

董云虎为书代会代表壮行
中国书协换届 上海五人当选理事

上海大字书法国际交流特展举行
胡铁生诞辰 105 周年纪念展开幕
上海书协通讯员及微信粉丝座谈会
汉字规范手写体研究座谈会
一版会一版谈一版研一版座

上海书协通社

内部通讯 第一百九十二期 本期四版 2015 年 12 月 20 日 内部资料准印证 (B) 第 0269 号 上海市书法家协会主办

中国书协换届 上海五人当选理事



12月6日至9日，中国书法家协会第七次全国代表大会在北京召开，来自全国各省、自治区、直辖市、解放军、中直系统以及港澳台地区的400余名书法工作者代表参加了会议，会议选举产生了新一届领导机构。

大会规划部署了今后五年的工

作任务，审议、通过修改后的《中国书法家协会章程》，并选举产生新一届中国书法家协会领导机构。苏士澍当选第七届中国书法家协会主席，张海卸任，与沈鹏同任中国书法家协会名誉主席。新当选的副主席一共14位，分别为王丹、毛国典、包俊宜、刘金

凯、刘洪彪、孙晓云、吴东民、何奇耶徒、宋华平、张建会、陈洪武、陈振濂、顾亚龙、翟万益。

大会同时选举产生了新一届理事195名，其中，上海5名当选为新一届中国书协理事，他们是戴小京、徐正濂、李静、丁申阳、潘善助。

上海市书协代表团此次一行14人赴京参会，由上海市文联党组书记、专职副主席宋妍带队，上海书协副主席戴小京任团长，上海书协秘书长潘善助任临时党支部书记，上海书协办公室主任郑振华任代表团秘书，另有团员上海书协副主席徐正濂，上海书协驻会副主席李静，上海书协副主席丁申阳、宣家鑫、徐庆华，上海书协兼职副秘书长李俊，上海书协主席团委员田文惠，上海市青年书协顾问张卫东，上海市青年书协主席卢新元，松江书协副主席兼秘书长徐秋林等。代表团成员积极建言献策，表现出高度的责任感，展现了上海书法家的良好形象。

董云虎为书代会代表壮行



中国书法家协会第七次代表大会是深入贯彻落实党的第十八大和十八届三中、四中、五中全会精神，认真学习贯彻习近平总书记在文艺工作座谈会和中央群团工作会议上的重要讲话精神，深入贯彻落实《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》和《中共中央关于加强和改进党的群团工作的意见》部署要求，推动我国书法事业繁荣发展的一次重要会议。

根据中国文联统一安排和中国书协《关于做好中国书法家协会第七次全国代表大会有关工作的通知》，中国书协第七次全国代表大会于12月6日至9日在北京召开，上海市书协代表团一行13人，由上海市文联党组书记、专职副主席宋妍带队，于12月6日集体赴京参会。

市委宣传部领导高度重视此项活动，11月30日下午，市委宣传部副部长、市文广局局长胡劲军为上海代表团一行召开行前学习会。胡劲军指出，与

畏，市文联党组书记、专职副主席宋妍，市文联党组副书记、纪检组组长王依群，市文联副主席、巡视员迟志刚，市文联专职副主席、秘书长沈文忠等为上海市书协代表团送行。会议由宋妍主持。

董云虎指出，成为中国书协第七次全国代表大会全国会议的代表，既是一种光荣，也是一种责任，代表着上海书法界。因此要围绕大局、服务大局，忠实履行好代表的职责。

12月4日上午，市委常委、市委宣传部部长董云虎，市委宣传部副部长、市文广局局长胡劲军，市文联主席施大

上海书协考级九级评审结束

12月11日上午，上海书协九级评审工作在上海文艺活动中心大礼堂举行。上海文联副主席、上海书协主席周志高，上海书协副主席张淳、戴小京、徐正濂、李静（驻会）、丁申阳、宣家鑫，上海书协秘书长潘善助，上海书协办公室主任郑振华，上海书协副主席委员杨耀扬，上海书协理事祝成武等参加了此次评审会，九级通过比例约为30%。

由于今年参加考试人数近2万人有大幅增加，上海书协考级办公室为了保证评审质量，较往年推迟了查询成绩的

上海大字书法国际交流特展举行



11月20日，中国书法文化交流研讨活动在纽约联合国总部举行。联合国秘书长潘基文偕夫人亲临现场，以自己研习书法的经历讲述中国书法的魅力。中国常驻联合国代表刘结一、中国驻纽约总领事章启月大使夫妇也出席了该活动。

11月24日，“上海大字书法国际

交流特展”在联合国总部维也纳展览中心正式举行，展出上海书协大字书法国际交流委员会选送作品70多件。此次展览的作者，有上海书协副主席、大字书法国际交流委员会名誉主任周志高，

上海书协副主席、大字书法国际交流委员会主任王国贤、徐庆华，副主任田金生、吴申耀、周斌、赵正科，副主任兼秘书长李俊，副秘书长黄仲达、马双喜、章清、朱涛等。这些作品因字数少、字幅大、内容易懂、形式多样、视觉冲击力强，受到了来自不同国家的书法爱好者和外交官员的一致称赞。

汉字规范手写体研究座谈会举行



12月1日下午，上海书协和上师大美术学院书法MFA主持“汉字规范手写体研究”项目在上海师范大学举行座谈会。这个项目及座谈会得到了市教委、市语委、市文联、市社联等有关方面领导的支持。

教育部语言文字应用研究所研究员费锦昌，上海市文联副主席、上

海书协主席周志高，上海师范大学美术学院书法MFA负责人、硕士生导师张信，上海书协副主席、市书协教育委员会主任张淳，上海书协秘书长潘善助，上海书协编辑出版委员会主任、上海书画出版社社长王立翔等出席座谈会，座谈会由周志高主持。

各领导专家对汉字规范手写体研究都一致赞成并提出了不少的意见和建议，座谈会气氛热烈，与会的领导和专家对此次座谈会所提出的问题都积极发表自己的见解和建设性的建议。（座谈会纪要见二三版中缝）

衡美术馆演讲厅开讲。大无限艺术学校校长吴寒松深入浅出地围绕古代文字的书法美等进行了阐述。

●11月29日，第二届上海奉贤“言子杯”全国学生书法大赛现场面试书写活动圆满落幕。本次活动分别在上海奉贤面试现场和江西南昌百草学面试现场同时举行。随机抽取的19位同学经过现场专家和老师认真仔细的评审，1名同学取消入展资格，1名同学由优秀奖降为提名奖。

●12月1日上午，“上海市十大青年书法作品回沪展”第二站在松江区文化馆开幕。松江区文广局局长顾静华、上海书协驻会副主席李静、松江区文广局副局长胡春、松江区书协主席席庆庆、上海青年书协主席卢新元以及“上海十大青年书家”严亚军、张卫东、徐秋林、赵冠军、张洁明、朱银富、彭烨峰、杨泰森、余军、张丰出席了开幕式。会上，李静分别点评了十大

青年书家的艺术风格，并表示此次参展的十位书家都是海上青年书坛中的中坚力量，具有非常高的创作水平。

●12月3日，宝钢书法家协会与长宁区书法家协会第二次合作，“墨舞刀铭——宝钢长宁现代刻字篆刻艺术联展”在宝钢文体中心举行。展览由上海书协刻字专业委员会指导，宝钢书协、长宁书协主办。该展是继今

年5月在昌硕文化中心联展后的又一次合作与交流。此次联展旨在加强企业与社会文化的双向交流，走进宝钢，丰富宝钢文化艺术生活。联展共展出现代刻字、篆刻及书法作品近百件。

●上海大师书法研究院专题讲座第五讲由郑继波主讲《书法的学习与思考》。郑继波老师在讲座中结合其在书法教学过程中所积累的案例和思考，给大家带来很大的启发。

预告：12月22日主讲人为陈建平，讲座主题为《木刻艺术》；2016年1

月21日的主题《海上三大书法家漫谈：赵冷月、胡问遂和任政》，主讲杨继光。该系列讲座的具体安排将以上海大师书法研究院通告为准。

●上海书协副主席张淳荣获“2015年上海市语言文字工作先进个人”。12月12日，在上海市语言文字工作委员会召开的表彰仪式上，上海市语委、市教委副主任袁雯向张淳等十位先进个人颁发了获奖证书。



书讯三则

■由崇明书画协主办的《崇明书法》日前创刊，《崇明书法》设有名人风采、崇明书家、临摹心得、创作手记、瀛洲论坛、诗词曲赋等十多个栏目，以快捷、丰富的形式和内容，竭诚为海岛广大书法工作者服务。刊发的作品、文章注重理论和实践相结合，具有一定的艺术水准。为活跃岛内文化生活，为崇明的书法爱好者搭建了交流学习的平台。

■近日，由上海科学技术文献出版社出版了四册一套的《吴颐人汉简书法》，分别是“中国唐诗”、“中国宋词”、“中国成语”和“日本俳句”，日本文字源于中国的汉字，以汉简书法的形式书写

日文，在我国书坛并不多见，吴颐人别出心裁地率先尝试，他年逾古稀，仍愿意做第一位“食蟹者”，其在书艺上的探索勇气可嘉也。

■中国书协副主席、上海青年书协副主席、青年篆刻家唐吉慧艺术散文集《旧时相识》近日由文汇出版社出版。本书所收散文为作者近年新作，围绕张元济、俞平伯、俞振飞，乃至当代的张充和、罗锦堂、韩天衡等艺术名家、文人学者的信札尺牍，写昆曲、写书画篆刻、写人生，表达了对传统文化的热爱，及对传统文化孜孜不倦地追求。

充和、罗锦堂、韩天衡等艺术名家、文人学者的信札尺牍，写昆曲、写书画篆刻、写人生，表达了对传统文化的热爱，及对传统文化孜孜不倦地追求。

简讯九则

●11月24日，中国书协行书专业委员会委员、上海书协教育委员会副主任张卫东为宝山区书法共同体全体成员做了《书法的学习与欣赏》的讲座。

●11月27日，松江区书协2015年度第四次理事会在区文联会议室召开。区书协主席盛庆庆就下阶段相关工作作了部署和要求。秘书长徐秋林就年刊相关资料搜集整理及编辑思路等方面提出了设想和要求，经理事会商讨确定具体执行方案。

●为纪念中国农工民主党成立85周年，西泠印社员李昊于11月25日举办“李昊篆刻书法作品慈善展”。展览展出李昊个人篆刻、书法、紫砂、青瓷等作品，共计91件。

●11月28日，汉字书法系列讲座之《古代文字的书法美》在韩天

衡美术馆演讲厅开讲。大无限艺术学校校长吴寒松深入浅出地围绕古代文字的书法美等进行了阐述。

●11月29日，第二届上海奉贤“言子杯”全国学生书法大赛现场面试书写活动圆满落幕。本次活动分别在上海奉贤面试现场和江西南昌百草学面试现场同时举行。随机抽取的19位同学经过现场专家和老师认真仔细的评审，1名同学取消入展资格，1名同学由优秀奖降为提名奖。

●12月1日上午，“上海市十大青年书法作品回沪展”第二站在松江区文化馆开幕。松江区文广局局长顾静华、上海书协驻会副主席李静、松江区文广局副局长胡春、松江区书协主席席庆庆、上海青年书协主席卢新元以及“上海十大青年书家”严亚军、张卫东、徐秋林、赵冠军、张洁明、朱银富、彭烨峰、杨泰森、余军、张丰出席了开幕式。会上，李静分别点评了十大

青年书家的艺术风格，并表示此次参展的十位书家都是海上青年书坛中的中坚力量，具有非常高的创作水平。

●12月3日，宝钢书法家协会与长宁区书法家协会第二次合作，“墨舞刀铭——宝钢长宁现代刻字篆刻艺术联展”在宝钢文体中心举行。展览由上海书协刻字专业委员会指导，宝钢书协、长宁书协主办。该展是继今

年5月在昌硕文化中心联展后的又一次合作与交流。此次联展旨在加强企业与社会文化的双向交流，走进宝钢，丰富宝钢文化艺术生活。联展共展出现代刻字、篆刻及书法作品近百件。

●上海大师书法研究院专题讲座第五讲由郑继波主讲《书法的学习与思考》。郑继波老师在讲座中结合其在书法教学过程中所积累的案例和思考，给大家带来很大的启发。

预告：12月22日主讲人为陈建平，讲座主题为《木刻艺术》；2016年1

“乐在其中·六杨书法展”举行

11月22日上午，由上海书协、闵行区书协、静安区书协主办，闵行区群众艺术馆承办的“乐在其中——杨永健、杨永法、杨泰伟、杨继光、杨耀扬、杨建臣六杨书法展”在上海市闵行区群众艺术馆汇艺术展厅开幕。上海书协副主席徐正濂、上海书协驻会副主席李静、上海书协秘书长潘善助、上海书协办公室主任郑振华、上海青年书协主席卢新元等与通讯员及微信粉丝一同参加座谈会。《书协通讯》编辑部及微信团队成员先后介绍了近年来办报情况及微信运行情况，潘善助、徐正濂、李静、郑振华四位协会领导分别讲话，总结过去，思考现在，展望未来。会上，李静宣读了2015年度优秀通讯员名单，他们是杨祖柏、吴良安、羽菡、俞海滨、糜晓鸣、郝皓。座谈会上，微信粉丝及通讯员们畅所欲言，建言献策，祝愿新的一年上海书协报纸、网络、微信新媒体平台共同传递上海声音，并放眼全国，更好地为广大会员、书法爱好者服务。

松江六家作品研讨会召开

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。

11月26日下午，由上海书协、松江区文联联合主办的当代松江书法名家六人作品研讨会在阡陌文化中心举行。上海书协主席周志高，驻会副主席李静，副主席戴小京、丁申阳，秘书长潘善助、兼职副理事长李俊，主席团委员沈培方、郭舒权等出席了会议。开幕式由闵行书协副主席兼秘书长黄锐致开幕词。“六杨”展览有着众多的巧合之处。上海书协楷书专业委员会中有6位书法家姓杨，而杨姓在新百家姓中正好排名第六，今年又是农历羊年。本次在闵行群艺馆的展览是上次展览的衍生，比上次展览又增加和替换了30余件书法作品。六杨现场签名赠书和首日封环节更是当天开幕式的最大亮点。