二届上海奉贤"言子杯"全国学生书法大赛开



法

のとは人家使不以為国方だりいる天だり近女之後分野人変更は









湖上夢中無知其為夢也湖上有六殿王重其門門風露下盖德縣二王飲食也歌師厚久已年余繭資州對月獨飲當首請五公年花落在侯在徐州王子立千敬皆館於官含而罰人張

東一般題其一般題其一

額為美五方亦

在黄州至美術

半是城者宣水各飲食冰浴皆客院堂止之明日得近上人

一十 数步便是大江 一十 数步便是大江



获奖作品

ける他を支持るななな地道をなるという 但有之四壁此病不新三扔版 百種花棋羅另外人樣世间則無奈名思家而過橫條小 银灯秋光冷度屏积雅小局操师等天防食色洪如水坐看牵牛做女是春俱垂野 付重看我在此海点南海等的傳書 五好候高燭坐口招募室如盡経情宴銀译 李花開畫惟有 为"草色高 台·時有此多樹明晚泊环身世初工满川風的看於 養諭隆 袒 4. 凡象: 浙二能批 歌巴白陽侯 無村 光香霧 轉玉盤此夜 七夜冻以留干 だ好と日本人を 空緣月轉 潴 青氣 健和 山京小路 麻 小長好好月明 山 との様子した 学をほ 東海北 花 和 章子涵

杨金鼎

而上為水所淹不得其屍時城年十四乙未年秋凱琳書 圖 複駁行過清 靈門我仙道與 奇方頭載白素距丹田沐浴華池生靈根被駁行神舍中宫上伏命門合明堂通利六府調五行金木水火土為王口月列宿伏天門候故道關離天地存 童子調利精華調駁 齒額色潤澤不復皇下上下開分理通利天地長生草七孔已通不知老 還坐陰陽天門候陰陽下上下開分理通利天地長生草七孔已通不知老 還坐陰陽天門候陰陽下上下開分理通利天地長生草七孔已通不知老 還坐陰陽天門候陰陽下上下開分理通利天地長生草七孔已通不知老 一華 池生靈根被銀行人水火土為王日月列宿飲齒額色潤澤不復皇之還坐陰陽天門候陰陽下

戚凯琳(局部)

刘维

陈 荣(局部)

ら者上所在多有而好人为壞人所累邀令我輩闹不得口闹人便笑曰汝輩書七後是會說他日居官加于民不行志修身見于去所以又高于農夫一等个則不然一捧書本便想中學中進士作官如何攫取金之霜晨雪早行此周身俱暖嗟乎嗟乎吾犬長為震夫以沒世乎我想天地门第一等人只有樣夫而去為天要須尚確制磨制節罪數其制火小掃帚制州斗斛家中婦女率諸婢妾皆今習春徐躁敏之天要須尚確制磨制節罪數其制火小掃帚制州斗斛家中婦女率諸婢妾皆今習春徐躁敏之 好等完居甚適只是怕盗賊不知盗賊人窮民再同門处入商量分惠有甚麼便拿中為良朋好友後生小子論文賦詩之所以後住家主居三间財居二間奴子居一同 聪以寄俄審客膝士易安城常欲用小軒士投名作供養主龍郊子欲作庫頭泰察問落於堂後如懸布蘭曾如風中絮如羣千豐新第團池與此 敷勝吓以不如君子 轩以容安名之 東坡怎林只則拳腳察不納五待汝一口吸盡此水令汝作學懿壽泰寫子問王人乞此地養老生子上幾而從及助役錢商慈湖陳氏並 令甚麼去若一無所有心一间共八间俱用艸苫如

則不同为忠上极為之家法也都家莊有墓里一块價士兩先君曾欲買置回有無主孙墳一座必須创予兄弟二人各得百畝之矣上古者一夫受田百畝之義也若再求多便是占人產業英大罪遇天下無一食之本也在天里為家貴天顧重之而人及不重乎大務本勤民呈象的"可餐矣吾邑婦人不能平主軍重農夫居新招佃地人必須待之以禮彼稱我為主人我稱彼為客户主客原赴對待之義我

印留此孤境以為牛眠一件刘石亦子孙永,不度豈非先君忠厚之義而又深之平支堪與家言上

送來的即吾中國之父兄子弟窮而無歸入而難返者也削去是西去頭髮便是他留起頭髮便是

李 翔





郝有芃(局部)





郑亦果



金载

孙怡然

皇 国 資金 P 秋繇 始然九歳れ 愈

徐 健

酸氢

為神气主義

张泽文(局部)



李腾达

第三元 会行子 是不多数、者公 人方社会、かる なが枝し 松起,不八 かは返売を持 摇 らわあれる 校门公子 なるま 劣

董汉泽