上海書協通訊

内部通讯 第二百十二期 本期四版 2017年8月20日 内部资料准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

本期导读

上海机关书协第六届书法篆刻作品展开幕 一版
上海市第三届行草书展开幕 一版
《弘一大师法书集》首发式举行 一版
修养之旅·上海书法家诗书画印作品展征稿启事 一版
纪念周恩来诞辰一百二十周年学生书法大赛征稿通知 一版
展讯 一版
纪念书法名家胡问遂先生诞辰一百周年国际书法大展获奖入展名单 二、三版中缝

上海机关书协第六届书法篆刻作品展开幕

翰墨写军魂,共筑强军梦。由上海市机关书法家协会、中共虹口区委宣传部共同主办的“人民军队”——上海市机关书法家协会第六届书法篆刻作品展,于8月11日上午在上海图书馆隆重开幕。

上海市委宣传部副部长胡劲军,市文联副主席迟志刚,市国防教育基金会理事长刘健,市政协民宗委专职副主任徐梅,虹口区委宣传部部长吴强,上海书协副主席徐正濂,张伟生、李静、丁申阳、宣家鑫、徐庆华、王国贤、晁玉奎,副秘书长李俊,办公室主任郑振华,市机关书协副主席吴申耀、张培基,副秘书长陈挺、江鹏及此次展览的获奖入展人员、书法爱好者二百余人出席了展览开幕式。

机关书协主席晁玉奎在接受采访时说:“举办这次展览的目的是引导广大机关干部增强国防意识,忧患意识和爱军拥军的情怀。”

上海市机关书协成立6年来,为了浓厚机关书法学习氛围,引导机关干部追求高雅健康的文化生活,坚持每年举办一个大型书法篆刻展览,每次突出一个主题,让大家在学习书法和创作中,不断提升个人的文化修养、坚定政治信念,树立正确的世界观、人生观。

这次展览共收到作品672件。通过认真评审,入展作品183件,其中一等奖8件,二等奖12件,三等奖15件。评委们一致认为与往年相比,这次展览投稿数量多,质量好。本次展览还出版了作品集。

上海市第三届行草书展开幕

8月22日上午十时,“喜迎十九大·翰墨浦江情——上海市第三届行草书展”在上海文艺会堂展厅隆重举行。本次展览由上海书协、杨浦区文联主办,上海书协行书专业委员会、杨浦区书协承办。市文联专职副主席沈文忠,杨浦区文化局党委副书记、区文联副主席兼秘书长黄伟一,上海书协副主席戴小京、徐正濂、李静、丁申阳、徐庆华、王国贤,晁玉奎,上海书协秘书长潘善助,副秘书长李俊,杨浦区书协主席胡卫平以及上海书协主席团委员黄仲达、盛庆庆、田文蕙、黄世钊等,杨浦区书协副主席王讯谟、黄孝虎、常记仁及入展作者、投稿作者近200人出席了开幕仪式。

开幕仪式上,杨浦区文联黄伟一副主席代表杨浦区宣传部长刘东昌讲话。李静女士代表上海书协行书专委会讲话。潘善助秘书长主持开幕式。

本次投稿作者围绕重大主题进行创作,共收到来稿近500余件。经过评委会的认真评选,共有110件作品入展,同时,邀请了部分书法名家一同展出。作品围绕爱党爱国、塑魂铸魄、同创文明等内容,歌颂正能量、反映时代风貌,书风各异,尽显笔情墨性。《喜迎十九大·翰墨浦江情——上海市第三届行草书展作品集》在开幕式上同时首发。

纪念建军90周年书画展开幕

7月26日,由上海市海上兰亭书法院、上海书协大字书法国际交流委员会和江南画派研究院共同主办的“翰墨颂长城——纪念中国人民解放军建军90周年书画展”,在上海市书协书院创研基地葵园美术馆开幕,共有116幅作品参展,其中书法作品71幅,美术作品45幅,作者遍布长三角地区多个省市。

开幕式由上海书协副秘书长李俊主持,海上兰亭书法院秘书长章尚敏代表主办方介绍了本次活动筹备工作情况,上海书法家协会主席周志高、上海市临港管委会、浦东新区书院镇领导分别讲话。

中国人民解放军原总政治部副主任童世平上将、上海市文联副主席迟志刚,上海书法家协会主席周志高,副主席张伟生、徐庆华、王国贤、晁玉奎,上海市海上兰亭书法院副院长周逸范、吴申耀、田金生、王讯谟,上海江南画派研究院副院长郑孝同、朱新龙、詹仁左,浦东书协常务副主席顾士伟等一百多位嘉宾出席了开幕式。

首届上海律师书画篆刻展开幕

7月28日,“翰鸿杯·法言墨语”首届上海律师书画、篆刻展在白玉兰剧场正式开展。上海市律师协会会长俞卫锋、副会长周天平,上海市文联副主席、上海书协主席周志高,上海书协顾问张森,上海书协副主席李静,黄浦区司法局党委书记、黄浦书协主席张伟舫,黄浦区司法局局长刘辉等出席开幕活动,来自全市书画、律师和司法界的100余名嘉宾应邀参加。

此次展出是全市律师界首次大规模的艺术交流活动,以弘扬社会主义法治精神、倡导“依法治国”为主题。活动由上海市书法家协会、美术家协会、周慧珺书法艺术研究院给予专业指导;上海市律协、黄浦区书法家协会主办;黄浦区文化馆、区律师工作委员会、上海翰鸿律师事务所共同承办。

活动自2017年4月启动以来,历经征稿、作品收集与专家评审,共产生书法类、绘画类、篆刻类一、二、三等奖及优秀奖等奖项。此次向公众展出的就是其中百余件优秀作品。《“法言墨语”首届上海律师书画、篆刻作品集》同时首发。

孙慰祖应邀赴西宁作篆刻讲座

应青海省书法家协会邀请,上海书协副主席孙慰祖于7月22日在西宁青海美术馆作《篆刻的审美体验与创作实践》讲座并为众多篆刻作者点评作品。近200名书协会员、书法篆刻爱好者参加讲座。青海省书协主席石力主持活动并发表了讲话。

徐正濂篆刻班在上海举办

“2017直入创作——徐正濂篆刻班”7月25日至29日在上海浦东牡丹园举办。该班由中国书协篆刻委员会副主任、上海书协副主席徐正濂先生任导师,西泠印社社员、上海书协刻字专业委员会副主任兼秘书长杨祖柏和上海青年书协副主席、中国书协会员李滔担任助教,来自11个省市的33位学员参加了学习。

篆刻班历时5天,按照“直入创作”的宗旨实施培训,深受学员好评。此次篆刻班由上海瀚赢文化传播有限公司策划,徐正濂印友会、上海浦东万安书画院、上海蓝象教育共同主办。

市政协书画院为部队官兵送文化

7月24日,在建军节前夕,上海市政协书画院冒着42度高温,随同上海市政协慰问团,乘船前往驻岛某部,进行文化下基层慰问活动,开展书画交流,赠送书画作品,共同欢庆建军九十周年。参加活动的有上海市政协副主席、政协书画院院长方惠萍,市政协教科文卫体常务副主任、政协书画院常务副院长张培基,画师张国恩、王宜明、吴良安等创作了一批书画作品慰问驻岛官兵,受到了海军驻上海海军基地领导,和驻岛部队官兵的热烈的欢迎。

普陀书协慰问消防战士

7月31日,气温高达40度,在历史上实属罕见。但在武警江桥消防中队,一幅充满浓郁艺术氛围的军民鱼水情画卷正在悄然展开。为感谢消防战士,庆祝中国人民解放军第90个“八一”建军节到来,普陀书协主席汤其根、副主席陈志浩、王九华,秦古美术馆馆长陶贵祥,副馆长王海武,宝山画院院长蒋英坚、秘书长李新卫等一行前往慰问,并为消防战士们现场书写了书画作品。

展讯两则

●“左撇右捺”——吕颂宪书画作品展”将于2017年9月1日上午10:00在上海朵云轩展厅举行开幕式特诚邀诸位同道书友光临。

展期:9月1日至9月3日

●《近现代上海中医名家处方书画文献展》由上海笔墨博物馆主办,上海市金山区博物馆、上海市松江区博物馆协办。展品由蒋炳昌先生提供,他在职时一直从医,退休后协助从事文博研究工作。

展期自8月18日至9月24日。

杨建文赴弗莱堡举办作品展

上海书协会员、上海外国语大学教授杨建文近日赴弗莱堡孔子学院举办作品展,展示集诗歌、书法和绘画于一体的艺术作品,探究中国的传统书法与毕加索立体主义绘画之间的共通之处。上海外国语大学党委书记姜锋教授在展览会开幕式上说,“艺术带来自由并使我们成为一体,它让我们勇于尝试”。

书讯八则

●中国书协理事、上海书协副主席丁申阳著《丁申阳书法》,由上海书画出版社出版,于2017上海书展暨“书香中国”上海周签售。《丁申阳书法》有120多幅作品,含草书,楷书,隶书,行书等,展示了近期丁申阳书法创作的现状。

●中国书协会员,上海书协刻字专业委员会副主任、上海诗词学会理事邵征人先生,在“上海书展”8月16日开幕式当日,举行了新书《心声心画集——名家书邵征人诗词作品选》签售活动,该书由上海书画出版社出版。顾振乐等68位书法名家参与书法作品撰写。

●8月17日,上海作家、上海书协记者羽菡的新书《遇见·你——艺坛名流访谈录》首发式暨签售活动在上海展览中心中央大厅举行。

●8月19日,中国书协会员,上海书协主席团委员孙敏先生《品味书法》波兰语版在书香上海·2017上海书展世纪馆活动A区首发。孙敏先生《隶书<琵琶行>》由上海书画出版社出版,该书用其擅长的隶书书写中华经典诗词名篇:白居易《琵琶行》。

●《神霄真逸——谢无量诗书文稿》近日由上海书画出版社出版,徐铭壑任主编,杨勇、李剑锋担任责任编辑。该书从诗笺、手札、书稿、书法作品四个方面来展现谢无量的学术成就与艺术水准,书中收集谢无量诗笺九十二件、手札一百余通、《诗经注释》书稿八十六页、条幅及对联作品三十余件。颇值一提的是,本书中所收录作品全部为原作拍摄,加之印制精良,既可鉴赏又值得珍藏。

●由中国书法家协会会员、上海市书法家协会会员巢伟民先生编著的《百个易错汉字书法辨析》《百个难写汉字书法辨析》两本书法艺术类著作,近日由上海学林出版社出版。书中引入了中国历代书法名家的书法字样,并予以结合辨析,对于学习和提高书法均有实用价值。

●上海市书法家协会会员范纪明编著《20世纪中国杰出书法家——谢无量书法结构揭秘·八法精选》近日由上海大学出版社出版。该书归纳了谢无量先生书法结构要诀,并精选典型进行剖析。该书上海古籍书店有售。

●由上海书协理事吕颂宪主编的《上海老城厢路地名掌故》海派文印书画丛书,近日由上海人民美术出版社发行。吕颂宪为该书创作了22幅书法和绘画作品,并配有30多幅旧照片。李文骏为掌故刻了100枚印章。上海文联原党组书记李伦新为新书作序,著名书法家高式熊先生为书名题字。

敬请观注上海市书法家协会微信公众号

《弘一大师法书集》首发式举行

8月18日上午,《弘一大师法书集》首发式在上海龙华古寺举行。本次活动由徐汇区文化局与平湖市人民政府联合主办,上海青年书协与徐汇区书协承办,上海书协作为学术支持单位。中国书协主席苏士澍,徐汇区政协主席胡敏,上海市文联专职副主席、秘书长沈文忠,徐汇区委常委、统战部部长黄国平,平湖市委常委、宣传部长蔡国平,上海书协顾问张森、王伟平,主席周志高以及副主席童衍方、刘一闻、张淳、戴小京、李静、徐庆华、张伟生、宣家鑫、徐正濂、王国贤、晁玉奎,秘书长潘善助,著名歌唱家廖昌永,上海曲艺家协会主席王汝刚,上海龙华古寺方丈照诚大和尚等莅临现场,中国书协学术委员会副主任方爱龙,安徽省书协副主席王亚洲以及全国书法行业的媒体人在会场相聚,来自上海文艺界、学术界、宗教界,共计四百余名社会各界人士参与活动。

中国书协主席苏士澍认为这项文献项目对弘扬中国传统文化,研究书法艺术具有重要的意义。他鼓励青年人做学问一定要不断求索,精益求精,严谨扎实。

上海书协记者团举行座谈会

7月28日上午,上海市书法家协会记者团记者座谈会暨聘任仪式在上海文联举行。上海书协副主席、《上海书协通讯》顾问徐正濂,上海书协秘书长潘善助,《书法》杂志执行主编孙稼阜,《新民晚报》首席记者乐梦融等领导嘉宾和二十余位记者团记者出席,活动由李晨主持。

聘用仪式上,徐正濂副主席、潘善助秘书长为记者团成员颁发聘书。随后,孙稼阜主编和乐梦融记者分别从专业和大众媒体两个方面畅谈了自己的经验和体会。《上海书协通讯》顾问徐正濂副主席以“鹰一样的眼睛,狗一样的嗅觉”为比喻,希望记者团成员要有所担当,加强原创性与思辨性文章的写作,以顺应时代需求,办出自己的特色。上海书协微信工作组成员孙吉、邵波然、方存双、柳树先后发言。

潘善助秘书长感谢记者们长期以来对协会工作的支持,希望大家再接再厉,使协会的工作让更多的书法工作者和爱好者受益,更好地服务于群众和整个社会。

下午,由上海市文联专职副主席、秘书长沈文忠带队,上海书协秘书长潘善助,市文联文艺中心总经理陆颖依,上海民协秘书长刘祎呐,以及记者团一行共赴澎湃新闻总部参观交流。

修养之旅·上海书法家诗书画印作品展征稿启事

中国的书法艺术发展到明清时代,逐步形成了诗、书、画、印四结合的模式,一直延续到近现代,产生了很多的大师、名家,并且蔚然成风,成为一种独特的文化现象。随着学科逐渐细化,书法家综合修养缺失已成为书坛通病,为进一步弘扬海派书法艺术,提升海上书家综合学养,上海市书法家协会、上海市美术家协会决定于2017年12月举办修养之旅·上海书法家诗书画印作品展。现将有关事项公告如下:

一、主办单位

上海市书法家协会

上海市美术家协会

二、征稿对象

上海市书法家协会会员

三、征稿要求

1.本次展览由诗文书法、书法国画、书法篆刻三个单元组成。

(1)诗文书法

要求:必须自作诗文,包括诗、词、赋、联、题跋、书信、论书短句等,要求内容健康向上。

规格:①中堂、条幅、对联(尺幅限直式180cm*96cm以内);②手卷、册页(长度不超过200cm,高度不超过40cm);③屏条(不超过四屏条,每屏宽度不超过50cm);④横幅(宽度不超过135cm);⑤扇面(宽度不超过60cm);⑥斗方(不超过66cm*66cm)。

(2)书法国画

要求:书法、国画作品可以各自独立,作品尺寸相互协调;也可以合裱成一幅作品;书写内容可以是古今诗文,鼓励自作诗文。

规格:①各自独立的书法与国画作品尺寸与诗文书法中书法作品尺寸相同;②合裱的书法与国画作品限条幅、中堂或长卷,尺寸规格同诗文书法中书法作品尺寸相同。

(3)书法篆刻

(下转第一、四版中缝)

纪念周恩来诞辰120周年学生书法大赛征稿通知

2018年3月5日正值周恩来诞辰120周年,为传承他高尚的品质和伟大的人格,缅怀他光辉的革命业绩,教育青少年发奋图强,使广大青年学生继承老一辈无产阶级革命家的光荣革命传统,特举办“枫华杯”江、浙、沪——纪念周恩来诞辰120周年学生书法大赛。

一、指导单位:中共中央文献研究室周恩来思想生平研究会

主办单位:上海市书法家协会

江苏省书法家协会

浙江省书法家协会

二、参赛对象:上海、江苏、浙江地区18周岁以下,小、初,高学生均可参加。

三、周恩来的诗词、名言或毛泽东等老一辈革命家的诗句,字体不限。

四、征稿规格:四尺以内,横竖均可,字体不限。

五、评选方式:邀请江、浙、沪书法名家组成评审团进行初评、复评。从参赛作品中评选出入围作品60幅,汇集至中加枫华国际学校进行书法决赛评定出获奖作品一、二、三等奖共28幅。

(下转第一、四版中缝)