

上海书协通社

内部通讯 第二百十七期(一、二月合刊) 本期四版 2018年2月10日 内部资料准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办



2018 春节文艺嘉年华系列上海春联大会

上海百位书法名家现场写春联迎新活动



由上海市文学艺术界联合会、普陀区委宣传部主办，上海市书法家协会、上海楹联学会、上海市普陀区文化局、上海市普陀区长风新村街道办事处承办，上海市人民对外友好协会、华东师范大学、上海市工人文化宫、上海市晋元高级中学支持的“2018 春节文艺嘉年华系列·上海春联大会——百位书法名家现场书写春联迎新活动”于 2018 年 1 月 28 日在华东师范大学体育馆隆重举行。

作为 2018 上海春节嘉年华系列活动的第一场，“上海春联大会”是全国首次以春联为主题，融合了征联、学联、写联、送联以及多台演出节目于一体，以百位书法名家同台书写的形势，举办的大型室内表演活动。全场近七百位观众一同见证了本次盛会。活动由著名主持人、金话筒奖获得者阳子主持。

三林舞狮队带来了热闹喜庆的开场节目，两头狮子口中相继吐出上下联“国又一年追梦远，春将万里驾长风”。

春联大会特别设置了春联知识竞

赛环节。经过四轮激烈的比拼，上海市包头中学代表队脱颖而出，荣获最佳团队，包头中学戴梦男荣获最佳选手；杨教院附中顾一鸣，敬业初级中学沈欣悦荣获优秀选手。上海楹联协会会长杨先国、副会长吴敏、常务理事丁慈矿三位担任现场点评嘉宾。

紧接着，由上海市书法家协会主席周志高领衔，上海书协副主席张淳、戴小京、徐正濂、张伟生、李静、丁申阳、宣家鑫、徐庆华、王国贤、晁玉奎，秘书长潘善助，以及来自各区县书协的主席、上海书协部分主席团委员等百位身着红色唐装的上海书法名家一同提笔挥毫，书写春联，在全场观众共同的见证下，一起将中国独特的书法艺术融合在春联的祝福中，表达对新年的憧憬和对祖国的祝福。在送春联环节，三十位书法家分别向劳模代表、外国友人、来沪务工者代表赠送春联。

在写福、送福环节，104 岁的顾振乐先生与十位少年书法爱好者、九位外国友人共同登台，与全场百位书法名家一同书写“福”字，顾振乐先生与九岁的小书法家代表曹恺诺互赠福字。最后，全场书法家手举“福”字登台拍摄“全家福”合影，为全球华人送上春节祝福。

“春‘艺’盎然”春联百福展开幕



由上海书协主办的春联百福展是春节前夕上海文联的“春‘艺’盎然——2018 上海春节文艺嘉年华”活动中的一部分。本次展览主要分为两个板块，一是上海书法名家书历代春联展，二是百福墙。春联亦称“门对”“春贴”，是对联的一种，因在春节时张贴，故名“春联”。贴春联，是我国民间过春节的一项重要内容。本次春联展特邀请上海市楹联学会梳理历代春联名作 55 幅，并请上海市 55 位书法

名家书写春联，观众可以从中了解传统春联的诞生及演变过程，领略春联文化与书法艺术相结合的独特魅力。

由沪上 108 位书法家书写的 108 个不同字体不同形态福字所组成巨大“百福墙”更是成为参观者争相拍照留念的所在。108 这个数字也寓意着圆满，这是上海书法界在戊戌新年到来之际向广大上海市民送上的诚挚祝愿。

此外，本次春联展期间还安排

组织了导览讲解、点评教学，在传统展厅展览的基础上，丰富充实了展览内容和形式，开发了展览的公共教育功能。

“书法课堂”由书法家亲自授课。每天上下午各一场，传授春联知识，辅导春联书写，点评观众现场完成的书法作品。上海书协主席周志高领衔开课。书法大咖们手把手的指导，让爱好者们喜不自胜。

展览在传承优秀传统文化的同时，与时代结合，向生活靠拢，引领市民节庆方式新风尚。相信此次“春‘艺’盎然——春联百福展”将在戊戌新春来临之际，为广大市民朋友呈上一道丰盛的精神大餐。

第六届中国书法兰亭奖揭晓

中国书法兰亭奖是经中共中央宣传部批准，由中国文学艺术界联合会、中国书法家协会主办的中国书法艺术最高奖，是 18 个国家级文艺奖项之一。

第六届中国书法兰亭奖评出创作奖、理论奖共 14 名，其中，上海市作者占据三席，名列获奖数榜首，其次是：江苏 2 名、解放军 2 名、湖北 2 名、山东 1 名、辽宁 1 名、福建 1 名、四川 1 名、陕西 1 名。特别是理论最高奖银奖（金奖空缺）仅有的 2 位，全部为上海市书法家。

上海市获奖、入展书家在年龄上实现了老中青结合，体现了上海书坛的整体实力，也是兰亭奖设立以来，上海市获得的最好成绩。

恭贺上海获奖、入展 4 位作者：

理论奖银奖组：
王水齋，参评著作《苏轼书法史料集》（上、下）；王晓光，参评著作《秦汉简牍具名与书手研究》

创作奖铜奖组：王玺

创作奖入展组：张卫东

送万福进万家活动集锦



1 月 5 日，2018 后现代海派艺术——韩煜和他的书法创作团队作品展在上海文联展厅开幕。下午，2018 后现代海派艺术学术研讨会在龙现代艺术馆召开。



1 月 20 日，王宜明书法教育成果展在静安区文化馆开幕。市区有关领导、著名书法家以及来自各个领域的王宜明先生历届学员及各界嘉宾、朋友共四百余参加了开幕式。

图片传真

恭祝广大上海书协会员、书法爱好者新春快乐、阖家幸福、身体健康！

修养之旅·上海书法家诗书画印展举行

由上海市书法家协会和上海市美协主办的“修养之旅·上海书法家诗书画印作品展”于 12 月 27 日上午在上海图书馆展厅举行。市文联党组书记、专职副主席尤存，市文联专职副主席、秘书长沈文忠，市文联副主席、市书法家协会主席周志高，上海师范大学教授、著名画家萧海春，市书法家协会副主席张淳、戴小京、张伟生、李静、丁申阳、宣家鑫、徐庆华、王国贤、晁玉奎，市书法家协会兼职副秘书长李俊以及展览入选作者、书画爱好者等五十余人出席了开幕式。展览开幕式由上海市书协秘书长潘善助主持。

周志高主席讲话中指出，“修养之旅”展览是一次书法人才培养的有益尝试，这个形式在全国省市级书协中不多见，在上海书坛也是首次举办。经由评委严格遴选、审定，评选出诗文书法 74 名，书法国画 26 名，书法篆刻 17 名。同时由上海美术家协会特邀了部分书画国画作者，他们均为美协和书协双料会员。

著名画家萧海春教授，著名书法家王宜明作为参展艺术家代表发言。

尤存书记在讲话中指出，希望我们的艺术家们继续以习近平总书记系列讲话精神为指引，自觉坚守艺术理想，不断提高学养、涵养、修养，推动中华优秀传统文化创新发展，引领新时代人民群众对艺术品位和生活品质的追求。

徐利明畅谈大字书法创作



元月 15 日上午，由上海市书法家协会主办，上海市书法家协会大字书法国际交流委员会承办的“大字书法创作辅导讲座”在市文联报告厅举行。此次讲座由全国政

协委员、中国书法家协会草书委员会副主任、南京艺术学院博士生导师徐利明教授担任主讲。来自市书协的二百余会员及书法爱好者聆听了讲座。

在为时一天的讲座当中，徐利明教授从自身的教学和创作经验，到大字书法的书写特点及方法，大字书法的审美要点及意趣，大字书法创作器材设备、创作激情的调动和运用等多方面作了较为详细的剖析和介绍，同时还对部分上海作者的大字书法作品进行了点评，指出了不足，提出了修改意见。

市第三届妇女书法篆刻展开幕



去年 12 月 21 日，由上海市妇联指导、上海市书法家协会主办、上海市女书法家联谊会承办的“书香传家——上海市第三届妇女书法篆刻展”在上海文广演艺中心开幕。

出席开幕式的领导和嘉宾有：上海市书协副主席兼秘书长田文蕙、徐梅

以及来自社会各界的入选作者、书法工作者及爱好者一百余人。上海市书协副主席戴小京主持开幕式。

本次书法篆刻展得到了沪上女书家的积极响应，共收到五百二十件作品，经过评委的两轮遴选，评出入展作品 106 件，其中获奖作品 10 件。

市青年书协召开年度总结大会



2017 年 12 月 26 日下午，上海市青年书法家协会 2017 年度总结大会在静安区文化馆隆重召开。上海团市委书记王宇，上海团市委副书记丁波，上海书协副主席周志高，上海书协副主席戴小京、李静、丁申阳、张伟生、宣家鑫、晁玉奎、王国贤，上海书协秘书长潘善助，上海书协副秘书长李俊，上海市委宣传部副部长刘卓芳，上海市青年书协名誉主席张伟东、上海市青年书协主席卢新元以及协会会员等出席活动。

上海团市委副书记丁波充分肯定了过去一年青年书协在服务青年，弘扬传统文化工作上的不俗成绩，也提出了

以创新为驱动，以跨界为导向的工作新要求。上海市书协主席周志高希望，能有越来越多刻苦努力的青年书家，在全国展赛中脱颖而出，为上海书坛争光添彩。

上海市青年书协主席卢新元对青年书协年度工作进行了回顾并对 2018 年的工作作了介绍。

行书专委会举办新春联欢会



1 月 11 日中午，上海市书法家协会行书专业委员会、周慧珺书法艺术研究院在上海大酒店二楼百合厅举行新春联欢会。

联欢会上，上海书协副主席、行书专

委会主任李静致欢迎辞，她汇报了 2017 年的工作情况，并感谢这一年来大家对去年举办的第三届上海市行书展和“周慧珺杯”——上海行书大赛的参与和支持。

上海书协主席周志高充分肯定了行书专委会 2017 的工作成绩，并希望“周慧珺杯”——上海市行书大赛能延续下去，做成品牌。

上海市第三届现代刻字艺术作品展征稿
2018 上海青少年书法艺术奖申报通知
“世博之光”上海市第五届草书展征稿启事
市机关书协第七届书法篆刻作品展览征稿通知
上海市第七届篆隶书法作品展征稿启事

详见二版、中缝