

上海书协通讯

内部通讯 第二百十九期 本期四版 2018 年 4 月 20 日 内部资料准印证(B)第 0269 号 上海市书法家协会主办

上海书协举行新会员入会仪式



4 月 9 日下午, 2017 年度上海市书协新会员入会仪式在上海文艺会堂第一会议室举行。上海市文联副主席、上海书协主席周志高, 上海书协秘书长潘善助, 上海书协副秘书长章宏伟, 著名书法理论家水资佑及 2017 年度五十六位新加入上海书协的会员参加了此次活动。会议由章宏伟主持。

会上, 首先潘善助秘书长介绍了上海书协的历史变迁以及作为书协会员的权利和义务等, 同时介绍了此次协会所推出的会员承诺书。这份承诺既是会员对协会的承诺, 更是为了协会健康发展, 更好为会员服务创新举措。周志高主席总结发言, 希望各位新会员要积极参加中国书协和上海书协举办的各类活动, 为成为一名德艺双馨的书法家而努力奋斗。

上海市第五届草书展开幕



纪念改革开放 40 周年 / 浦东新区开发开放 28 周年

4 月 14 日下午, “纪念改革开放四十周年和浦东新区开发开放二十八周年 世博之光——上海市第五届草书展” 在上海浦东图书馆隆重举行。本次展览由上海市书法家协会、中国(上海)自贸试验区管委会世博管理局主办, 上海市书法家协会草书专业委员会、上海宜嘉美术馆等单位承办。

本届草书展刊登出征稿启示

后, 短短的两个月, 共收到参赛作品近 500 件, 经过评委会认真严格的初评、复评、复审, 最后评选出了 3 件优秀奖作品, 9 件提名奖作品, 及 120 件入选作品。另外还特邀了 27 件名家作品。作品集同时出版。

上海市文联专职副主席沈文忠, 中国(上海)自由贸易试验区管委会世博管理局局长吴海、副局长沈峰, 浦东新区文化广播影视管理局局长黄玮, 上海市文联副主席、上海市书法家协会主席周志高, 上海市书法家协会副主席张淳、徐正谦、丁申阳、徐庆华、王国贤、晁玉奎, 草书专委会副主任兼秘书长朱涛, 副主任李俊、田金生、吴申耀、张卫东, 上海宜嘉美术馆馆长赵正科, 上海浦东图书馆副馆长郭慧以及入展作者、投稿作者和书法爱好者五百多人出席了开幕式。

当代书坛 20 家书法展举行

3 月 22 日下午, “《东方艺术·书法》提名当代书坛 20 家书法展” 在上海普陀区刘海粟美术馆分馆举行。展览由《东方艺术·书法》杂志社主办, 刘海粟美术馆分馆承办, 中央美术学院书画比较中心、中国美术学院书法系、上海书法家协会等为学术支持单位。



上海书协秘书长潘善助、华东师范大学硕士生导师张索教授、上海市青年书协主席卢新元、普陀区文广局副局长顾亿红、《东方艺术·书法》杂志主编谭振飞、上海大学博士生导师苏金成教授、华东师范大学崔树强教授为展览剪彩。

上海市青年书协副主席张洁明、杨贤森, 上海师范大学副教授丘新巧, 华东政法大学书法教师王玺, 广西艺术学院唐楷之教授, 兰亭书法艺术学院刘小华

教授, 中央美术学院博士、上海师范大学教师王客先生, 中央美术学院博士生杨建虎先生等, 来自华东师范大学、上海大学、上海师范大学书法专业的硕士、本科生, 以及来自全国各地的书法家、书法爱好者等一百余人参加了开幕式。

本次展览参展的 20 位书法家都是在全国有影响力的青年书法家, 他们取法乎上, 作品畅达潇洒、抒情率真、变化多端, 致力于五体书的创作, 入古出新、博涉专攻, 是当代青年书坛的中坚力量。

开幕式后, “同行: 古典传统与当代书写” 学术研讨会在刘海粟美术馆分馆举行。

第三届妇女书法篆刻展闵行巡展

近日, “书香传家” 上海市第三届妇女书法篆刻展闵行巡展在上海市闵行区群众艺术馆汇艺术展厅举行。上海书协副主席张淳、戴小京、张伟生、丁申阳、徐庆华, 闵行区文广局局长杨继桢, 闵行区书协主席吴申耀, 上海书协女书法家联谊会副会长兼秘书长田文惠朗读了上海书协副主席李静论文《论中国女性书法家群体的历史演变》, 近六十名书法爱好者聆听了此次讲座。

摩了展览。

开幕式结束后, 上海书协副主席戴小京作“女性与书法艺术” 专题讲座。闵行区书协副秘书长余乐主持了此次讲座, 讲座交流期间, 上海书协女书法家联谊会副会长兼秘书长田文惠朗读了上海书协副主席李静论文《论中国女性书法家群体的历史演变》, 近六十名书法爱好者聆听了此次讲座。

钱茂生书法作品展开幕

4 月 12 日, 由上海市文史研究馆、上海中国画院、上海市书法家协会、程十发艺术馆联合主办的“云间诗韵——钱茂生书法作品展” 在程十发艺术馆开幕。钱茂生, 现为中国书法家协会会员、上海市文史研究馆馆员、上海中国画院画师、上海市书法家协会顾问, 擅楷书、行草、书宗唐法, 兼及米芾、黄庭坚、王铎、何绍基等诸家, 书法神融笔畅, 浑厚大气, 豪放跌宕。

精品近 40 件, 内容包括历代名家题写的松江主题诗文。同时编辑出版《钱茂生书画集》, 收录其书画作品近百件及相关文稿、照片等。这是钱茂生馆员近年来书道实践和艺术生涯的一次展示和回望。钱茂生曾说“七十从零开始”, 因此办展不是终点, 他将“活到老、学到老”。开幕式上, 钱茂生馆员向程十发艺术馆捐赠了作品《王安石诗二首》。据悉, 展览将于 5 月 6 日结束。

书讯两则

●近日, 由青浦区妇女联合会、青浦区书协主办的“十全十美——青浦区优秀女书家作品展” 开幕式在青浦图书馆展厅举行。上海市书法家协会女书家联谊会副会长兼秘书长田文惠、青浦区妇女联合会副主席谢华、青浦区文联常务副主席盛玲芳、青浦书协顾问徐家铮、青浦区书协主席孙建军等参加了开幕式。此次展出的十位女书家和爱好

者为: 倪俊、钱徐新、顾冬梅、徐汀、陈晴、朱宇宏、顾凤娟、夏海娇、周晓怡、冯欣茹。

●上海书协硬笔书法家联谊会理事陈雪(素尘) 的处女作诗集《灵魂的翅膀》一书近日由上海文艺出版社公开发行。该《诗集》是作者从自己创作的大量诗选中精选出的近 200 首作品组成, 共分上、下两篇。由当代著名作家、诗人、鲁迅文学奖诗歌奖终审评委、中华诗词协会顾问褚水敏先生作序, 上海书协陆维中先生题写书名并担任装帧设计。

请柬两则

●兹定于 5 月 12 日(周六) 上午九点三十分在上海图书馆展厅举行“林仲兴八旬翰墨展”, 敬请光临。(地址: 淮海中路 1555 号, 近高安路) 展期: 5 月 12 日-5 月 14 日

●“形式构成——沃兴华书法展” 将于 5 月 5 日在四川省博物院(成都市浣花南路 251 号) 举行开幕式。欢迎广大书友届时前往观展。开幕时间: 5 月 5 日上午 10 时 展期: 5 月 5 日至 5 月 20 日 温馨提示: 四川省博物院不收门票, 只需出示身份证即可入馆。

“中日书法展” 在上海举行



约签订 40 周年暨日本上野三碑入选世界记忆名录·中日书法展” 于 4 月 12 日至 15 日在上海吴昌硕纪念馆举行。

此次展览展出以中国书法家协会苏士澍主席和全日本书道联盟理事长星弘道为代表的中日各 27 位书法家的共 54 件书法作品, 另特邀荣誉参展作品 3 件, 共计 57 件作品。代表了当下中国、日本书法界的一定实力和水平。此次展览活动, 不仅是对中日传统文化艺术的尊重与交流, 更是对中日友好历史文化的理解和致敬。

陈振濂解读白蕉书法

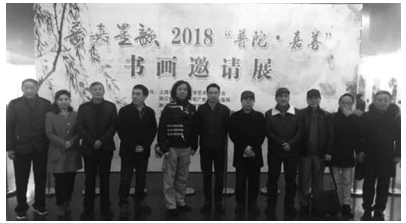


4 月 10 日下午, 受上海书协、上海金山区文广局等单位的邀请, 中国文联副主席、中国书协副主席陈振濂先生来

到金山, 就白蕉艺术研究做了“宗师白蕉——民国时期海上帖学书法对晋、唐的不同解读角度” 专题讲座。来自大学书法专业、宣传文化系统、书法界的领导、专家以及书法爱好者三百余人聆听了精彩的解读。

本次讲座中, 陈振濂先生主要从“二王” 书法的视角, 对比白蕉与沪上其他书法大家的帖学成就; 通过与“晋韵” 名作的对比观察, 讲述白蕉书法的风格特征; 通过白蕉与历代帖学大家的对比分析, 对“宗师白蕉” 进行多角度解读。

普陀·嘉善书画邀请展开幕



3 月 22 日, 由普陀区书协牵头的“普嘉墨韵——2018 普陀·嘉善书画邀请展” 在嘉善县文化馆再度拉开帷幕。刘海粟美术馆分馆馆长、普陀区文联

秘书长钟经纬, 普陀区文联副主席、书协主席汤其耕, 普陀区文联副主席、美协主席汪家芳, 普陀区美协常务副主席蔡育贤, 普陀区书协副主席刘长根、王九华, 普陀区书协常务理事张忠及嘉善县政协文史委主任蔡加冬, 文联主席陆勤方等出席了书画展。

“普嘉书画展” 共展出作品八十余件, 此次移展嘉善为普嘉两地书画家的交流合作, 相互切磋, 共同提高, 提供了很好的平台。也让两地书画爱好者一睹书画家们创作的精品佳作, 共享墨韵书香。

大字新闻

在 2018 年中国书协“书法家送万福进万家” 公益活动评比中, 上海市书法家协会、金山区书法家协会、松江区书法家协会、黄浦区书法家协会、嘉定区书法家协会被评为先进集体。特向以上五家单位表示祝贺。

上海市青少年书法篆刻展征稿启事

一、主办单位:
主办单位: 上海市文学艺术界联合会、上海市书法家协会、《文汇报》社
承办单位: 上海书协青少年书法委员会
二、征稿对象:
本市 18 周岁以下(2000 年 6 月以后出生) 的中小幼学生。
三、征稿范围:
1. 书法作品, 内容健康向上, 临摹、创作均可, 每人限投一件。篆书、草书请附释文。教育部《中小学书法教育指导纲要》中推荐的书法范本作为主要参考依据, 同等水平下优先考虑。(教育部《中小学书法教育指导纲要》推荐书法范本目录见上海书协微信公众号及网站)
2. 篆刻作品, 内容健康向上, 临摹、创作均可, 每人限投一件, 请附释文。
四、作品要求:
1. 书法。书法尺寸为四尺对开、竖式。
2. 篆刻。篆刻印蜕自行设计粘贴在长 80 厘米、宽 33 厘米的宣纸上。
3. 作品背面右下角用铅笔注明姓名、性别、年龄、指导教师、所在学校、家庭通讯地址、邮编、电话。

4. 提倡以学校或培训机构为单位组稿, 并附寄学校、机构介绍信、注明联系方式并加盖公章。对组稿工作成绩突出的学校、机构及指导教师颁发先进组织奖及优秀指导教师奖。
五、截稿日期: 寄件截稿时间 2018 年 5 月 31 日。现场收稿时间 2018 年 5 月 30 日至 31 日, 上午 9:30 至 16:00。地址: 上海市延安西路 200 号 1 号楼 1104 室, 联系人: 张老师, 联系电话: 52353720
六、评审及待遇:
1. 本次征稿不收取参赛费、评审费。由资深专家组成评委会, 本着“艺术第一” 的宗旨对所有来稿进行评选。
2. 入展作品 150 件, 入选作品 150 件。在入展作品中评出获奖作品 30 件, 一等奖, 5 人, 每人奖励 800 元; 二等奖, 15 人, 每人奖励 400 元; 三等奖, 30 人, 每人奖励 200 元。获奖及入展、入选作品颁发证书。优秀组织奖 10 名, 每名奖金 1000 元; 优秀指导教师 10 名, 每人奖金 1000 元。组委会将对获奖、入展、入选作品作者进行抽查面试。
3. 非上海书协青少年书法委员会会员作品入展和获三等奖作者, 作为加入上海

书协青少年书法委员会资格一次; 获二等奖作者作为资格两次; 获一等奖作者即可申请加入上海书协青少年书法委员会。
4. 将在《文汇报》、上海书协微信公众号刊登获奖、入展、入选名单。上海书协微信公众号对获奖作者、优秀指导教师、先进组织奖单位进行宣传报道。
七、温馨提示:
所有投稿作品概不退稿, 作品的所有权、版权等归属大赛组委会。凡投稿者均视为承认并遵守征稿通知的各项约定。

第七届篆隶书法展获奖、入展作者名单

获奖名单(19 名)

申元元 劳黎华 苏奎 李自君 张纪怀 金小萍 金恺承 周玄 周泽英 周静芬 黄建林 胡文科 胡建中 侯转运 施平 殷仲澜 潘玉玲 潘正芳 薛逸逸

(下转二、三版中缝)

第五届草书展获奖、入展作者名单

优秀奖名单(3 名)

王玺 唐建平 高卫兵

提名名单(9 名)

卢俊山 华波 刘强 花汇 李自君 张剡 姚强 骆钧 徐宏斌

(下转二、三版中缝)

第三届上海刻字艺术展开幕

3 月 28 日, “书刻新时代”——第三届上海刻字艺术展开幕式在上海大境园展厅举行。开幕式由沈振荣先生主持。此次刻字艺术展入展作品 69 件, 特邀作品 11 件, 获奖作品 10 件。

获奖名单(10 人)

王颀 姚玉璋 何心向 夏力群 陈海华 刘惠玉 濮存慈 包光寒 李军 陆惠忠

入展名单(69 人)

包光寒 包国平 蔡国彤 蔡则齐 曹欣彤 常东伟 陈海华 陈子家 陈王成 陈秋生 储永刚 单春宏 邓槐建 丁晨纯 董书爽 董正喜 房雷 冯光群 侯琰翰 胡春泉 胡公伟 何心向 黄子谊 黄纯清 简薇英 金伟保 刘惠玉 李慧杰 李永辉 李军

梁海 陆忠 陆群 陆志强 马杜成 彭嘉 浦峻 濮存慈 邱长青 施悦儿 沈頔阳 沈永兴 沈路人 石佩卿 宋华安 孙云超 汤弘烨 陶维玲 王颀 王诚真 翁海芳 吴超 吴高崇 吴曙 谢云如 徐春辉 徐亮 夏力群 许云卿 杨锦 姚玉璋 叶刚 张爱萍 张开龙 张晓湘 张曼璋 张扬 周颐之 朱亚明



信法注
公家上
众家海
号协敬
请
微市
书观