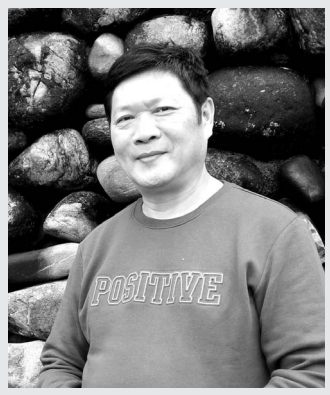
海上小刀会篆刻新作展

陈建华



字鉴之。1955年生于上海,祖籍江苏无锡。

作品获1991年西泠印社第二届全国篆刻作品评展优秀奖、2017年上海首届篆刻艺术展提名奖。入展现代国际临书大展、全国首届篆刻艺术展、西泠印社第三届全国篆刻作品评展、全国第七届中青年书法篆刻展，以及历届上海市书法篆刻系列大展等数十次。现为上海市书法家协会会员、海上印社社员、海上小刀会成员。

始终心要

奇峭博丽

孙佩荣

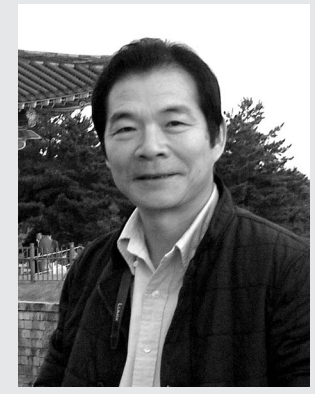
1957年生于上海。斋号斧余堂。

作品曾获1988年全国花山杯书法篆刻大赛一等奖、2012年全国首届国粹杯书法篆刻大赛二等奖、2017年上海市首届篆刻艺术展优秀奖等，入展全国及上海书法篆刻大展数十次。现为中国书法家协会会员、上海市书法家协会会员、上海市诗词学会会员、上海市杨浦区政协委员、上海市杨浦区书法家协会副主席、杨浦画院画师、海上小刀会成员。

举一即三

以古为徒

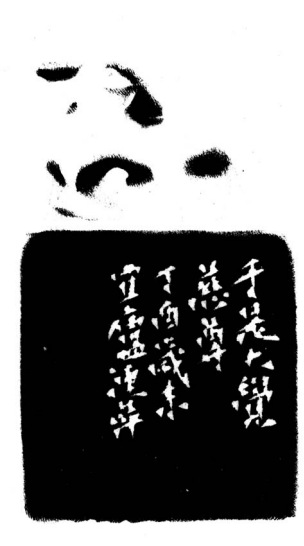
黄连萍



1958年1月生于上海。

作品曾获全国第二届中青年书法篆刻展览一等奖，全国第六、七届书法篆刻展全国奖，西泠印社第三、四届全国篆刻作品评展优秀奖、首届中国书法兰亭奖等数十次。1999年获中国文联“全国优秀青年文艺家”称号，2007年获上海首届“五一文化奖”。现为中国书法家协会会员、西泠印社社员，上海市书法家协会理事暨篆刻委员会副主任、宝灵印社社长、海上小刀会成员。

于是大觉慈尊



图大于其细

张　铭

1959年10月生于上海。字石为，号三步疏印、铭庐。

作品曾获全国第六届书法篆刻展览全国奖，2001年全国篆刻艺术展览金奖，全国第六届篆刻艺术展提名奖，2014上海市第八届书法篆刻展览优秀奖(最高奖)等。入展全国性书法篆刻展览数十次。现为中国书法家协会会员、上海市书法家协会理事、海上小刀会成员、上海书画院签约画师、海上印社社员。

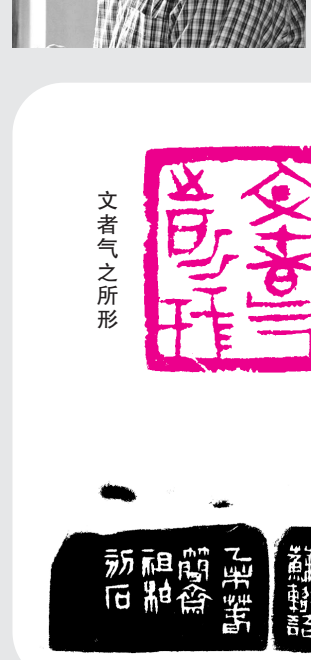
近思

我手写我口古岂能拘牵

杨祖柏

1962年7月生。号海上刀郎，别署简斋。

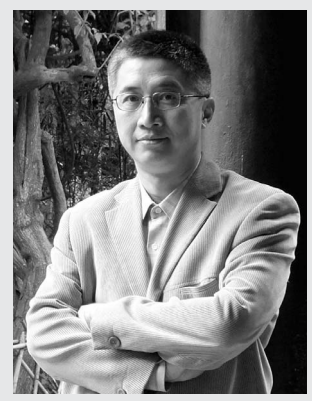
作品获全国第十届刻字作品展优秀奖；2008年西泠印社篆刻大展一等奖并海选考入西泠印社；2005年上海市书法篆刻大展优秀奖(最高奖)。入展全国第九届书法篆刻作品展，全国第五、六、七届篆刻作品展，全国第四、五、八、九、十届刻字作品展。现为西泠印社社员、中国书法家协会会员、上海市嘉定区文联副主席兼秘书长、海上小刀会成员。



文者气之所形

无人无我观自在

张炜羽



1964年生于上海。号鸿一，别署郢庐。

篆刻作品2001年至2005年连续三届荣获上海市书法篆刻大展一等奖，上海市首届篆刻艺术展优秀奖。现为中国篆刻艺术院研究员、上海韩天衡美术馆副馆长、西泠印社社员、中国书法家协会会员、上海市书法家协会理事、上海东元金石书画院秘书长、上海浦东篆刻创作研究会副会长、海上印社社员、海上小刀会成员、鸿艺社社长。

木讷近仁

此字十年恐成龙

夏　宇

1967年10月生。字天易，别署拾遗、鼎斋、知一堂主。

作品曾获全国第三届中青年书法篆刻家作品展优秀奖。入展全国首届篆刻艺术展、全国第二、六届篆刻艺术展等大型展览数十次。首创中西相融的彩墨书法画，曾分别在上海、浙江台州举办“问道书艺”书法篆刻个人展。现为中国书法家协会会员、上海市书法家协会会员、海上印社社员、海上小刀会成员。

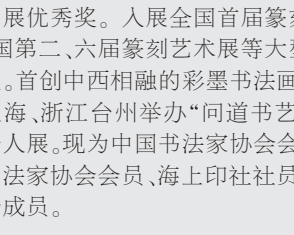
李　滔

1976年7月生。又名左刀李。

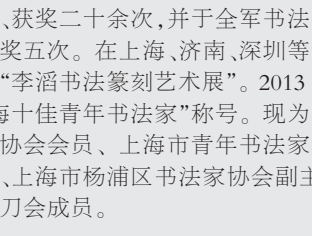
解放军国防大学政治学院教官。作品先后在中国书法家协会主办的各大展览中入展、获奖二十余次，并于全军书法展中连续获奖五次。在上海、济南、深圳等地多次举办“李滔书法篆刻艺术展”。2013年荣获“上海十佳青年书法家”称号。现为中国书法家协会会员、上海市青年书法家协会副主席、上海市杨浦区书法家协会副主席、海上小刀会成员。

半窗残月

思无邪



独墨斋



回报桑梓

海上小刀会简介

2015年12月27日，由上海书协会员陈建华、孙佩荣、黄连萍、张铭、杨祖柏、张炜羽、夏宇、李滔八人自由组合并发起成立的海上小刀会在上海豫园举行首次雅集。

海上小刀会是一个效仿近代民间书画会，致力于篆刻创作、研究与交流的艺术团队。为避免无谓的职衔高低纠纷，小刀会不设会长、秘书长等职，积极追求独立、平等、自由、快乐的艺术创作氛围。自成立以来，小刀会已利用微信等新媒体，发布了《太和养道》《道德经》《论语》《半山梅缘》《社会主义核心价值观》《新春贺岁》《经典古语》《笃志》《庄子·养生主》《文玩印象》《文心雕龙》《孟子名言》等主题印展十余次，并开展“篆刻艺术进高校”等公益巡展活动，先后在上海交通大学、复旦大学举办“印中乾坤——海上小刀会篆刻艺术展”，得到了广大书法篆刻界人士的认可。2018年5至6月，海上小刀会将先后赴浙江天台、山东济宁举办“慈光艺境——海上小刀会始终心要篆刻作品展”和“沪鲁之约·篆刻艺术交流展”，并与当地艺术团体进行创作交流活动，争取为推动海上篆刻艺术的发展贡献绵薄之力。

(鸿一)