

2018年上海市青少年书法篆刻展暨艺术奖作品展开幕



由上海市文学艺术界联合会、上海市书法家协会、文汇报社主办，上海书协青少年书法委员会协办的2018年上海市青少年书法篆刻展开幕式暨2018上海青少年

主席尤存，上海市文联专职副主席、秘书长沈文忠，上海市文联副主席、上海书协主席周志高，上海书协副主席戴小京、徐正谦、张伟生、丁申阳、宣家鑫、徐庆华，上海书协青少年书法委员会常务副主任郑振华，上海书协青少年书法委员会副主任委员、秘书长徐谔以及广大青少年书法工作者、爱好者、作者、家长千余人参加了开幕式活动。

上海书协副主席、青少年书法委员会主任委员宣家鑫介绍了展览筹备情况。出席开幕式的领导和嘉宾为2018年上海市青少年书法篆刻展获奖作者、优秀组织奖、优秀指导教师，以及2018上海青少年书法艺术奖获奖作者颁奖。

本届青少年书法艺术奖共评选出青年作者3名，少年作者10名，艺术奖提名青年作者3名，少年作者9名。2018年上海市青少年书法篆刻展获奖作者田琳、优

秀指导教师代表徐秋林先后发表了感言。上海市文联副主席、上海书协主席周志高致辞，上海市文联党组书记、专职副主席尤存宣布展览开幕。

2018年上海市青少年书法篆刻展由原先的上海市书法家协会主办升格为上海市文学艺术界联合会、上海市书法家协会和文汇报社联合主办，表明社会各界对青少年书法事业的关注和重视。本届大赛共收稿3169件，是去年数量的两倍多，足见上海市青少年书法的广泛社会基础以及青少年对于此次大赛的投稿热情。为了全面贯彻教育部《中小学书法教育指导纲要》精神，倡导文教结合，强调以教育部推荐的临摹范本作为主要参考依据，在同等水平下优先考虑的评审原则，以此来引导青少年临习范帖，传承经典。经过初评和终评，选出获奖作品49件，入展作品100件，入选作品150件。

上海书协举办篆书系列讲座

7月11至13日，由上海市书法家协会主办，上海市书法家协会篆隶专业委员会承办的“中国之根，书法之源——远古的篆书和我们相聚”系列讲座和辅导活动在上海市文学艺术界联合会多功能厅举办。活动邀请了中国书法家协会副主席、篆书委员会主任包俊宜、秘书长戴文、委员仇高驰做关于篆书学习系列讲座。

本次系列讲座旨在通过全国第三届全国篆书大展，邀请全国篆书名家走进上海传授新的篆书学习理念，从而提升上海篆书整体水平。名家讲座让上海的书法家和

书法爱好者们了解当代篆书创作的新思想和展览要求，以此更新观念。

系列讲座中，包俊宜先生以“以古为师，借古开新——篆书学习的观念与实践”为题，谈了新时代篆书学习的方法和展览的要求。

戴文先生以“展览的书法形质与创作思考”为题，他认为：展览推动着中国书法的繁荣与发展。

仇高驰先生以“篆书临摹与创作指要”为题，他从篆书书写的规范性、篆书学习的取法和篆书局部合理的变化等内容做了阐释。

三位书法名家在现场认真点评了部分上海书法家和书法爱好者的篆书作品，耐心回答了观众提的问题并现场演示篆书书写方法。他们中肯的点评、细致的讲解和精彩的演示激励并鼓舞着在场书法家和书法爱好者。

系列讲座活动分别由上海书法家协会主席周志高和上海书法家协会副主席、篆隶专业委员会主任宣家鑫主持。鲁庵印泥传习所所长陈彪为三位书法家送上了国家非物质文化遗产——鲁庵印泥。



上海市文联专职副主席、秘书长沈文忠，上海市书协副主席戴小京、徐正谦、晁玉奎，秘书长潘善助，副秘书长章宏伟，上海市书法家协会篆隶专业委员会副主任王讯谟、吴申耀、吕颂宪、马双喜、许思豪、杨泰伟等参与了系列讲座。参与三天讲座、点评、辅导的总人次达到460余人次。



7月8日，2016级高级书法研修班结业典礼暨作品展在上海戏剧学院瑞韵剧场举行。上海市书法家协会副主席戴小京、张伟生，上海戏剧学院研究生部主任厉震林、部分授课老师等与全体2016级结业学员、历届结业生代表出席此次活动。

在仪式上，戴小京代表上海市书法家协会讲话，他首先向上海戏剧学院对高级书法研修班的一如既往的支持表示由衷的感谢，希望同学们要“饮水思源”，同时也寄

语2016级结业班学员，鼓励他们要以此为起点，在今后的学习生活中，在书法的漫漫路上继续不断下苦功。

厉震林代表上海戏剧学院讲话，希望与市书协继续秉持“携手办学，共谋发展”的办学理念，为繁荣海派书法、弘扬优秀传统文化做出应有的贡献。

在结业典礼上，老师们向学员颁发了结业证书，学员则向老师们献上了鲜花表示感谢。学员代表也做了发言。

书讯 近日，上海书协女书法家联谊会顾问、上海诗词学会理事蔡慧贇新著《中国女书法家传》由中国出版集团东方出版

中心出版。该书是一部关于中国历史上女性书家的传记。该书将女书法家与书法作品一一对应，并将书法的发展史融入中国历史之中呈现。

简讯五则

●6月13日至17日，上海书协刻字专业委员会假座上师大附中举办了上海市书法刻字专业公益培训班，邀请书法刻字艺术家何文祥先生来沪指导上海书法刻字学员。

●近日，由上海大师书法研究院举办的“湖心雅集·九曲流畅”活动，在有“海上第一茶楼”之誉的海上豫园湖心亭举行，出席本次活动的书家来自沪上黄浦、静安、闵行三区书家，韩建、黄世钊、张伟飏、郭舒权、田文意、吴福宝、杨继光、管继平、陈标、陈瀚、周同法、顾斌、吴申耀、王梦石、程庆长、於水根、吕颂宪、曹申雄、吴庆春、杨建臣、周伟俊、陈建平、王葆平、梁智慧、羊子敏等，挥毫泼墨，品茗观鱼，谈诗论文，快然自足。

●7月12日，上海书协理事、上海书协硬笔书法家联谊会副会长兼秘书长陆维中在上海天目西路文化活动中心，开展了一场“小楷临帖与创作”的专题讲座，受到了听讲者的一致好评。来自社会各界的近50名精英人士聆听了此次讲演。这次讲座由上海书协硬笔书法家联谊会副会长

徐容川先生主持。

●“透古通今 篆刻时代——陈建平古法琉璃现代刻字艺术展”7月22日上午10时在上海城市规划展示馆揭幕，展出中国书法家协会会员、上海市书法家协会刻字专业委员会副主任陈建平的刻字作品、书法作品、琉璃刻字作品128件。

将现代刻字艺术与古法琉璃工艺有机结合起来，这在全国尚属首次，有推陈出新之意。古法琉璃采用脱腊工艺制模，较好地解决了现代刻字艺术既要保持作品艺术的唯一性，又要实现批量制作之间的矛盾，为刻字艺术和琉璃工艺的发展拓展了新空间。

●由杨浦区文联、长白新村街道办事处主办、杨浦区书协承办的“中国梦·尚艺书法篇”——杨浦区公益书法名师示范辅导交流会(四)于6月20日下午在由园林设计大师陈从周设计的杨浦区唯一古典园林——内江公园内举行。杨浦区书协主席胡卫平主持了交流会。

交流会邀请了上海市书法家协会副主席丁申阳作“草书漫谈”精彩演讲，丁老师还就草书的墨法、笔法、字法、章法作了细致入微地分析讲解。

上海中国书法学院院展开幕

为了庆祝中国共产党成立九十七周年和响应中共上海市委关于创造上海文化品牌的要求，同时为感谢各方对上海中国书法学院的支持，上海中国书法学院于7月9日下午二点举办“不忘初心 继续前进”上海中国书法学院院展。

本次院展共集粹了89幅书法作品，流派纷呈，风格多样，书体和形式琳琅满目，美不胜收。难能可贵的是104岁的顾振乐、98岁的高式熊和95岁的林曦明、91岁的韩敏等名家都提供了精品力作，实为上海书法界难得的一次盛会。

普陀宝山书协慰问部队官兵

“八一”建军节前夕，普陀区书法家协会汤其根，王晓云，陈志浩，刘长根，王九华，马秋明，奚松林和宝山书法家协会马双喜，鞠兵，章建东，王次恩，蔡泽强一行冒着

高温前往海军宝山训练基地慰问部队官兵，把中国的传统书法艺术带进兵营。两区书法家和部队官兵相互切磋交流，挥毫濡墨共同创作书法作品五十余幅。

2018年上海市青少年书法篆刻展获奖作者名单

2018年上海市青少年书法篆刻展共收到稿件3169件，经过评选、公示、面试，现将获奖、入展、入选作者名单公布如下：
一等奖(5名)
田琳 陆以恒 姚鸣秋 徐韵然 瞿瑜泓

二等奖(14名)
丁天琪 任涵词 李桐钰 杨紫馨 张昕 陈馨悦 赵宇杰 钟黄婷 钮温欣 袁翎箐 顾佳懿 徐可绎 廖思旗 张子涵(普陀)
三等奖(30名)

王仪哲 厉韵笛 方书娅 朱子漪 朱傲阳 乔止月 刘青芸 严善翔 李达仁 李映萱 沈淑媛 张茹涵 张涵明 陈子仪 陈兆宇 陈瑞坤 范佳怡 金玥 周岷晔 周思逸 俞蔚颀 徐晴 高柯琪 浦亨 曹御含

全国第三届册页书法作品展征稿启事

一、举办单位
主办单位：中国书法家协会
上海市文学艺术界联合会
上海市普陀区人民政府
承办单位：中国文联书法艺术中心
上海市书法家协会
上海市普陀区文化局
中华艺术宫
协办单位：刘海粟美术馆分馆(上海市普陀区美术馆)
二、组织机构
1.组委会
全国第三届册页书法作品展组委会由举办单位的有关领导共同组成。
2.评审委员会和监审委员会
中国书法家协会依据《中国书法家协会评审委员、监审委员产生暂行办法》，组成评审委员会和监审委员会，负责评审和监审工作。

三、征稿要求
1.投稿范围：年满18岁的中国公民均可自由投稿，投稿一律使用真实姓名。
2.作品要求：(1)作品内容：健康向上的古今诗词、文、赋等(须标出原作者及篇名，附作品释文)，提倡自作诗词文赋。书写古代诗文者，应注意使用权威版本，要保持内容的相对连贯与完整性。
(2)作品规格：每本册页不少于10页，最多不得超过20页。作品整体尺寸高不超过45cm，展开总长度不超过400cm。书体不限。
3.投稿数量
每位作者投稿限一件，作品一次性寄出，不接收第二次投寄作品。征稿期间不办理换稿、退稿等事宜。
4.投稿要求
请投寄作品原件。总结往届册页展成功举办经验，所有投稿作品均请自行装裱。
5.费用

此次展览不收参评费。
凡需退稿的作者，在投稿同时，每件作品汇寄退稿费人民币150元(其中，100元为作品邮寄、包装费；50元为保险费，每件作品投保5000元)，并将退稿费汇款单复印件与作品一并邮寄。凡在投稿时未汇寄退稿费的，不予退稿。入展作品不退稿，由出资方收藏。入展作品已经交纳退稿费的，由组委会将退稿费150元退还作者。本着对每位作者负责的态度，我们会认真对待每件投稿作品。但因评审工作环节多，作品经历拆封、登记及评审中多次摆放的过程，难免会有不同程度的损伤，请投稿作者理解。作者一经投稿，视同认可本条约定。
6.填写信息
(1)请在作品最后空白页处用铅笔正楷注明：作者真实姓名、性别、身份证号、常用通讯地址、邮编、联系电话(固定电话、手机)、作品名称、是否退稿。所有投稿作品均请附释文。
(2)为准确登记，及时联系作者，请



第三届沪港台书画联展举行

6月8日，纪念孙中山先生诞辰151周年、改革开放40周年——第三届沪港台书画联展在香港中央图书馆举行。创会主席陈守仁致欢迎词，香港中联办常务部长杨流昌、香港艺术发展局主席王英伟、中国书协香港分会会长施子清、上海书协主席周志高、中华文教经贸促进会会长张永山等致辞，上海市政府台办副主任李晓东等剪彩。

此次活动特邀和征集了上海、台湾、香港三地书画精品200余幅，其中上海参展作品50幅。书画展为三地书法家、画家提供了交流平台，自上海、台湾相继举办后，今年移师香港，通过几次的交流，三地书画

家相谈甚欢，并就下届活动作了磋商。

以上海书协主席周志高为团长，副主席刘一闻、张伟生、李静、徐庆华及市海峡两岸交流促进协会负责人等为团员的代表团出席了开幕式。周志高代表上海一方接受纪念证书。

沪·鲁篆刻家交流展在济宁开幕

由“海上小刀会”与济宁“中国印孔孟之乡推进组”共同举办的“不忘初心，印心石韵——沪·鲁篆刻家孔孟之乡交流展”，7月7日上午在济宁市群众艺术馆隆重开幕。

开幕式上，黄连萍、陈靖分别宣读了中国篆刻艺术院名誉院长、西泠印社副社长韩天衡和山东印社的贺词，谢长伟、张炜羽分别代表济宁方与海上小刀会致辞，陈希忠宣布展览开幕。中国书法家协会篆刻委员会副主任、上海市书法家协会副主席徐正谦也发来贺词。济宁市青

年书家协会主席、济宁市孔孟书院院长书记兼院长郑志群主持了开幕式。

本次展览共展出海上小刀会八位成员陈建华、孙佩荣、黄连萍、张铭、杨祖柏、张炜羽、夏宇、李滔的书法、篆刻原拓与印石一百一十余件；山东的范正红、段玉鹏、刘承国等与中国印孔孟之乡推进组作者的书法、印屏近六十件。其中海上小刀会创作的六十四方《始终心要》组印和山东作者在书法、篆刻创作上全方位的优秀表现，获得了观众们的好评。

抚州·松江书法联展在抚州博物馆举行

6月22日上午，江西抚州·上海松江书法联展在抚州博物馆举行隆重的开幕式，来自松江的二十名书法家代表和抚州书法家、书法爱好者两百余人参加了开幕式。江西省书协副主席、抚州书协主席陈胜华致欢迎词；上海书协主席团委员、松江文联副主席、书协主席盛庆庆致答谢词。这次书法联展以改革开放四十周年为主题，共展出作品103幅，展示了两地书坛的中坚实力。



上海书协老年书法作品邀请展举行

上海市书法家协会老年委于近日在上海浦东书院举行了“纪念改革开放40周年上海书协老年书法作品邀请展”，上海书协老年委主任杨永健，副主任祝捷、吴福宝、副秘书长邢文彦、陈惠德以及杨浦、浦东、虹口、长宁、闵行等

老年委的部分理事和会员代表出席，并举行了现场座谈会，大家就改革开放40年来上海书法事业特别是老年书法事业带来的巨大变化和繁荣畅所欲言，对今后的工作都谈了自己的打算和建设性的建议。

崔昕惕 袁欣怡 缪玮昀 戴淑琦 瞿佳豪 入展、入选名单(299名)(详见第2版)

优秀组织奖
松江区青少年活动中心
黄浦区青少年科技活动中心
优秀指导教师
陈才 施泽浩 张刺 田新海 徐秋林 郑继波 贾红坡 程俊 李晓荣 黄陈伟

2018上海青少年书法艺术奖名单

青年组艺术奖名单(3人)
潘龙飞 陈文雯 华波
少年组艺术奖名单(10人)
张兆懿 费馨怡 吴与同 姚鸣秋 曹恺浩 徐可绎 孔繁宇 徐伟艺 金欣怡 钮温欣
青年组艺术提名奖名单(3人)
李自君 张立冬 任行志
少年组艺术提名奖名单(9人)
王昱宸 陶烁 周裔捷 顾凤蕾 王秩晟 施子喧 郁辰昊 朱希喆 童妍鸣

认真填写《全国第三届册页书法作品展投稿登记表》《全国第三届册页书法作品展投稿作品疑难用字表》(启事后附表格，可复印使用，也可从中国书法家协会网 <http://www.ccagov.com.cn/>下载)，连同身份证复印件、退稿费汇款单复印件和书写内容使用的版本复印件，随作品一并寄出。(下转第3版)