上海書協通訊

内部通讯 第二百四十七期 本期四版 2020年10月30日 内部资料 免费交流 准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

本期导读

上海市书法家协会第三期中青年骨干培训班结业 一版

各区书协动态 一版

上海市第五届妇女书法展征稿启事 一版

展讯两则 一版

全国第五届青年书法篆刻作品展览征稿启事 中缝

上海市书法家协会第三期中青年骨干培训班结业

为迎接全国第五届正体书法展、全国第五届青年书法篆刻展，上海市书法家协会举办了中青年书法骨干第三期培训。

培训班共开设6个班，分别是楷书、行书、草书、篆书、隶书和篆刻，共123人。培训班的学员均由上海书协各专业委员会推荐，并经协会严格筛选而产生的。

篆书班、隶书班于9月17日至20日在文艺会堂举行；楷书班、行书班、草书班、篆刻班于9月27至9月30日在青浦凯博休闲农庄举行。

本次培训班导师邀请国内及上海本地书法名家共12位：中国书协副主席张建会、中国书协副主席包俊宜、中国书协理事李强、中国书协篆书专业委员会委员刘颜涛、中国书协草书专业委员会副主任陈加林、中国书协行书专业委员会委员王金泉、中国书协篆书专业委员会副主任许雄志、河南省书协楷书专业委员会委员程志宏、西南民族大学书法研究所所长王书峰、中国书协篆刻专业委员会副主任徐正濂、上海市书协顾问刘一闻、上海市书协副主席徐庆华。

包俊宜副主席做“行草书、篆书作品图例简说”的书法学术讲座。

开班仪式上，上海市文联副主席、上海市书法家协会主席丁申阳向导师们颁发聘书并作开班动员。上海市书协驻会副主席、秘书长潘善助主持开班仪式。上海市书协副秘书长章宏伟宣读培训纪律。导师代表陈加林和学员代表王玺分别发言。

“彤管秋韵·浦江情”海上巾帼雅集举办

10月13日下午，“彤管秋韵·浦江情”海上巾帼雅集在玖琰舫·国学茶文化中心举办。此次活动由上海市书法家协会、浦东新区妇女联合会主办，由上海市书法家协会妇女工作委员会、浦东新区妇女发展指导中心、玖琰舫·国学茶文化中心承办。

出席活动的嘉宾有浦东新区妇女联合会党组书记、主席陆敏之，上海市文联副主席、上海市书法家协会主席丁申阳，上海市书法家协会驻会副主席、秘书长潘善助，上海市文联艺术促进中心主任顾坚核，浦东新区潍坊街道党工委书记樊政红等。

此次活动集结了艺术创作、艺游交流、学术讲座等丰富多彩的形式，全面彰显了“红色文化、海派文化、江南文化”社会语境中新一代海派女书法家、浦东优秀女性代表的艺术与精神风采。双方均一致表示，在未来要继续强化彼此之间的更深层面的交流与合作，共同进步。

金桥经济技术开发区首届书法比赛作品展开幕

10月16日，由金桥经济技术开发区和上海市书法家协会园区与楼宇书法工作委员会、浦东新区书法家协会联合举办的“奋进新时代，书写新篇章——金桥经济技术开发区首届书法比赛作品展”开幕式在金桥由度工坊园区举行。自贸区金桥管理局副局长童琦，上海市书法家协会副主席田文惠、副主席张卫东，上海书协园区与楼宇书法工委会主任、浦东新区书协主席顾士伟等成员及参展作者和书法爱好者一百多人参加了开幕式。

自贸区金桥管理局副局长童琦首先作致辞发言，她表示，近年来，金桥开发区不断推动文化建设与开发区经济发展相融合，坚持将文化建设作为开发区发展的软实力和新动能，以此涵养企业文化积淀，提升园区发展的内涵。

顾士伟向大家介绍了书法比赛的相关筹备情况。本次活动开发区广大书法爱好者积极参与和踊跃投稿。经专家评审，最终评出获奖入展作品31件，其中10件为优秀奖作品。获优秀奖可作为加入浦东新区书法家协会的一次条件。此次展览还特邀上海书协园区与楼宇书法工作委员会成员及浦东新区书法家协会主席团成员等参展，特邀作品共31件。上海市书法家协会副主席张卫东宣读获奖名单并为获奖者颁发获奖证书。上海阿仁科机械有限公司李小岐作了交流发言。

最后，上海市书法家协会副主席田文惠讲话。

各区书协动态

“2020国枫杯·海上黄浦——第五届书法篆刻作品展”开幕

10月23日下午，“2020国枫杯·海上黄浦——第五届书法篆刻作品展”在黄浦区文化馆白玉兰展厅举行开幕仪式。黄浦区人民政府副区长李原，上海书协副主席晁玉奎，上海书协驻会副主席、秘书长潘善助，上海贸促会会长、上海书协大型活动和志愿者服务工作委员会主任周敏浩，各街道有关领导、区书协副主席和参展作者、书法爱好者、青少年学生等百余人参加了开幕式。开幕式由黄浦区书法家协会主席张伟舫主持。

黄浦区书协常务副主席、秘书长吕颂宪介绍本次活动概况，本次展览共收到各方来稿303幅。经评审，选出成人组和青少年组各10幅优秀奖作品，成人组69幅和青少年组30幅入展作品。同时，展出黄浦区书法家协会主席团等特邀作品15幅。随后，黄浦区书协常务副主席杨建臣宣读成人组和青少年组获优秀奖名单。与会领导为获优秀奖作者颁奖。来自上海市大同初级中学的葛欣妍同学代表获奖者发言。承办单位北京国枫（上海）律师事务所主任姜瑞明先生、支持单位上海复星高科技（集团）有限公司党委书记李海峰分别致辞。上海书协副主席晁玉奎在发言中充分肯定了黄浦区书协近几年的工作和所获的成绩。最后黄浦区人民政府副区长李原致辞并宣布展览开幕。

本次展览由著名书法家张森受邀题写“国枫”展览名称，著名书法家刘小晴也欣然为“海上黄浦”题名。

普陀区书法协会会员沙龙

10月21日下午，普陀区书法协会开展了第四次沙龙活动。此次活动由普陀书协教育和楷书专业委员会负责，主题为“楷书的临帖与创作”。陈小康会长作为教育和楷书专委会主任首先就书法内涵和楷书临帖作了提纲挈领的发言。专委会副主任张忠和糜晓鸣分别就唐楷和魏碑的学习做了交流和分享，从各自的经验出发谈临帖与创作一些心得。随后，几位老师也对大家带来的书法作品进行了点评，获得在场会员朋友们的欢迎和认可。

普陀书协自新一届领导班子组建以来，一直把会员凝聚和青年书家的培养作为协会工作的重点予以落实。今年七月以来，协会就以沙龙的形式开展线下活动，得到广大会员的欢迎和支持。每次活动由区书协各专业委员会分别牵头组织，协会秘书处统一协调，每月定期开展。前三次分别由行草书和篆隶专委会负责，会员反响同样热烈。

刘一闻先生在杨浦做公益讲座

10月9日上午，由杨浦区文化和旅游局、杨浦区文学艺术界联合会主办，杨浦区书协、杨浦区图书馆承办的“中国梦·尚艺书法篇——杨浦区公益书法示范辅导交流会”在杨浦区图书馆举行。

这次辅导交流会邀请了上海书协顾问刘一闻先生做题为“从上海博物馆馆藏楹联看清代书法演变之迹”的公益讲座。

刘一闻老师的讲座从上海博物馆馆藏的清代楹联中对清代的各种书风、流派进行了提纲挈领式的梳理。从清初的王时敏、查士标、郑簠到扬州八怪、西泠八家、浙派印家，从帖学诸家到碑学流派，一一分析，娓娓道来。通过楹联的书风对邓石如、何绍基、伊秉绶、吴熙载、赵之谦等大家进行了研究和探讨。刘老师还对楹联中的用字、篆法和观众进行了互动。

辅导交流会设立了示范互动环节。刘老师亲自给大家示范了楹联创作的过程，受到广大观众的好评。杨浦区书协的黄孝虎、孙佩荣、矫健、华波、陆华、侯少楠等六位老师也做了示范辅导和作品点评。

嘉善·长宁举行书法篆刻邀请展

9月28日，由上海市长宁区书协和浙江省嘉善县书协共同举办的“翰墨颂祖国——浙江嘉善·上海长宁书法篆刻邀请展”在嘉善县积翠艺苑开幕。长宁区文联副主席、长宁区书法家协会主席朱涛，嘉善县文联主席苏建平，嘉善县书协主席朱利峰，长宁区书协副主席蔡毅强、黄淳，嘉善县收藏学会会长孔宪钊，长宁区书协15位书法家代表，以及嘉善的书法家和书法爱好者参加了开幕式。

当前，长三角一体化国家战略正在加速实施，地缘相连、经济相融、文化相亲的长宁区与嘉善县结下了深厚的因缘和友谊。长宁区书协倡导的“书中有文、书中有道、书中有人、书中有德”的理念，一直是两地书法篆刻家们共勉的信条。本次联展共展出两地书法篆刻家的近百幅作品，书法诸体纷呈，篆刻风格多样，更有刻字作品的展示，相映成趣，得到了众多参观者的好评。

杨浦·泰兴开展书法作品交流展

10月12日上午，“墨韵江海情”杨浦·泰兴书法作品交流展在泰兴市文化博览中心开幕。展览汇集了泰兴、杨浦两地60位书法家的80件近期力作，他们中既有艺坛前辈，又有青年才俊，无论大幅巨制还是雅致小品，笔墨流转间，是他们对城市风土的深深怀恋；点画交错中，是他们心绪真情的点点流露。每座城市的深厚文化底蕴都哺育了他们的艺术，现在，他们用大气磅礴的线条填进城市发展的乐章，奏出时代的强音；用丰润的笔墨书写城市风貌的绚烂，展开温馨的画卷。以文化交流促进两地全方位、多领域合作也是本次活动的重要意义之一。泰兴、杨浦两地有着广泛而深厚的经济、文化联系，文艺界更是同声相应，同气相求。通过书法交流展，将进一步加强两地相互学习和交流，推进两地经济、文化事业的共同繁荣。

长宁书协篆刻委员会刻展“八佰”作品

《八佰》这部电影讲述的是四行仓库保卫战，但真正所表达的是中华民族的大无畏精神和勇往直前的信念，企在唤醒整个中华民族。观影后，大家无不泪目!壮士许国。

长宁书协的篆刻家们纷纷用自己的刻刀同刻“八佰”，用那一根根刻痕呼喊出——珍惜当下，砥砺前行，向英雄致敬。

此次同刻活动还得到抗日名将谢晋元将军之子谢继民先生的大力支持，并为活动题字。

“秋韵江南”篆刻书法邀请展开幕

10月14日下午，由上海市杨浦区文联、上海书协篆刻专业委员会主办，杨浦区书法家协会、杨浦区图书馆承办的“秋韵江南”篆刻书法小品邀请展开幕式在杨浦区图书馆二楼举行。

此次展览是杨浦区书协疫情后的第一个实体展览，其中篆刻印屏34幅，书法24幅，印章原石32方。作者中西泠印社印员7名，中国书协会员24名，其余均为上海书协会员。此次以篆刻为主的专题邀请展，目的是促进市、区联动，推进杨浦区书法家协会篆刻创作队伍的整体水平提高，用小作品大气象的形式弘扬传统书法篆刻艺术。

庆云五色——童衍方金石书画展开幕

10月17日上午，位于南京东路的朵云轩四楼，各方友朋欢聚一堂，共同迎来“庆云五色——童衍方金石书画展”开幕式。本次展览恰值朵云轩创立120周年，童衍方先生以其飞扬之神思，时代之笔墨，为120岁的朵云轩带来了一场别具新意的书画特展。

本次展览开幕式由朵云轩集团总经理朱旗主持。上海中国画院副院长张莉、上海书法家协会主席丁申阳致辞，童衍方致答谢辞，朵云轩集团董事长彭卫国宣布展览开幕。社会各界人士一百余人出席开幕式。开幕式后，童衍方连同徐之麾、唐存才、袁慧敏、仲威、冯磊联袂签售了本次展览作品集《卿云五色——童衍方书云百题》。

本次展览展出的138件作品涵盖书法、绘画、金石拓片、文房雅玩等众多门类，展品还多用各色彩笺。在创作上，童衍方先生展示了自己多种多样的风貌，非但真、草、隶、篆等字体兼备，也包含了中堂、对联、立轴、斗方、册页等诸多形式。

“在南京东路这样的繁华商圈，能有朵云轩这样一个珍存着传统文化艺术真味的场所，是一种幸运。”在童衍方看来，这块“金字招牌”的炼就，其实远远超出其业务本身，更深远的意义在于它已成为艺术家汇聚交流的精神家园，又承担着传承、传播中华民族优秀文化艺术的重要使命。

吴寒松在建桥艺术设计学院作讲座

10月15日，上海书协理事、大无限艺术学校校长吴寒松应邀在上海建桥艺术设计学院作了一场题为“汉字书法的点线面及其空间设计”的专题讲座。

吴寒松从“原始的汉字图像”切入，向在座的师生介绍了他对汉字构成的几何分析和汉字点线的数字化分析。

讲座结束后，应院方邀请，吴寒松当场挥毫，写下了“建桥艺术”四个大字，并与师生合影留念。

大字新闻

在2020年中国书法家协会“同心 同书·祖国新春好——书法家送万福进万家”公益活动中，上海市黄浦区书法家协会、上海市杨浦区书法家协会、上海市嘉定区书法家协会、上海市金山区书法家协会、上海市松江区书法家协会被评为先进集体。

上海市第五届妇女书法展征稿启事

为迎接中国共产党成立100周年，充分宣传上海作为党的诞生地这一光荣历史，特举办“日出东方 海上芳华——庆祝建党100周年上海市第五届妇女书法展”。现将项目有关事宜通知如下：

一、组织机构

指导单位：

上海市妇女联合会

上海市文学艺术界联合会

主办单位：

上海市书法家协会

浦东新区文学艺术界联合会

浦东新区妇女联合会

承办单位：

上海市书法家协会妇女工作委员会

上海市女书法家联谊会

浦东新区书法家协会

上海东南书画院

二、征稿要求

1、征稿范围：上海市书法家协会女会员，年满18周岁在上海学习、工作、生活的女性书法爱好者。

2、征稿类别：书法和篆刻。

3、征稿内容：作品以中国共产党成立100周年走过的光辉历程和新中国取得的巨大发展成就为主题，讴歌中国共产党，反映时代精神，传承中华优秀文化。

4、征稿尺寸：书法作品四尺宣纸整张以内，一律竖写，拒收装裱件。草书、篆书请附释文。篆刻作品四尺宣纸三开以内，并自行粘贴成屏。

5、送件要求：

（1）每位作者可同时参加书法、篆刻两个类别，每个类别限投1件作品。

（2）作品背面右下角请用铅笔正楷写明作品名称、作者姓名、身份证号、工作（学习）单位、联系地址、邮编、手机号码、所在区书协(字迹务请工整清楚)。作品快递专送（来稿请注明妇女书法作品展字样）。

（3）落选作品恕不退稿，凡投稿者即表示认同本条款。

（4）收稿时间：2020年11月15日－11月30日

（5）收件人：张镤予，联系电话：15221990468

收件地址：上海市浦东新区川沙新镇乔港路69号（浦东书画院）

邮编201299

三、作品评选及待遇

1、主办与承办单位将邀请著名书法家组成评委会，在征稿作品中评选出入展作品150幅左右，获奖作者35名，其中一等奖4名，二等奖6名，三等奖10名，优秀奖15名。

2、获得一、二、三等奖的非上海书协会员作者经上海市书法家协会现场测试通过，可作为加入上海市书法家协会条件一次。

3、入展、获奖名单在（微信）上海市书法家协会订阅号、《上海书协通讯》发布。

四、展览时间与地点

1、展览时间：2021年三八节期间

2、展览地点：上海市浦东新区 金桥碧云美术馆

上海市第五届妇女书法展组委会

展讯二则

●由上海市书法家协会主办，上海市书协篆刻专业委员会承办，上海朵云轩集团协办的“祥云篆荟——上海市书协篆刻专业委员会书法篆刻作品展”，定于11月7日（周六）上午十点整，在南京东路422号四楼朵云艺术馆开幕，将展出徐庆华、黄连萍、张铭、张炜羽、李唯、吴铁群、夏宇、高申杰、唐吉慧、盛兰军、矫健、虞伟、蔡毅强、谭飚等十四位篆刻委员的书法、印屏、篆刻原石等作品一百三十多件，并特邀书协首席顾问韩天衡，顾问童衍方、刘一闻、徐正濂、孙慰祖参展。展期至11月12日，观展时间：9:30-17:30。

●兹定于2020年11月14日（周六）下午2点，在上海文艺会堂展厅举办“雄深雅健——林建国个人书法展”开幕式，敬请光临指导。地址：上海市延安西路200号；展期：11月14日至11月18日。