

青年书法家创作骨干年度培训班
 度培训
 长三角优秀青年书法家精品邀请展
 翰墨名家抒写“人民城市”
 市二〇二〇全国书法名家作品邀请展开幕
 『长三角青年书法精英对话展』开幕
 第七届“言子杯”国际学生书法大赛作品展开幕
 生书法大赛作品展开幕

上海书画报

内部通讯 第二百四十八期 本期四版 2020年11月30日 内部资料 免费交流 准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

青年书法家创作骨干年度培训班举办

为迎接全国第五届青年书法篆刻展，提高上海青年作者的创作水平，11月3日至4日，由上海市书法家协会、上海市青年文联主办，上海市青年书法家协会承办的青年书法家创作骨干年度培训班在徐家汇社区文化活动中心举行。

中国书协副主席刘洪彪，中国书协草书委员会副主任张旭光，中国书协隶书委员会副主任刘文华，安徽省书协副主席杜鹏飞，河南省书协楷书专业委员会委员程志宏，黑龙江省牡丹江市书协副主席韩冬，上海市书协顾问徐正谦，上海市书协副主席徐庆华，上海市书协理事王玺等书法家应邀为学员们授课。

11月3日上午，开班仪式由上海市书协驻会副主席、秘书长潘善助主持。共青团上海市委员会副书记丁波，上海市书协副主席晁玉奎、田文惠、张卫东，上海市书协副秘书长章宏伟，上海市青年书协主席



卢新元等出席活动。

11月3日下午，中国书协副主席刘洪彪先生和中国书协草书委员会副主任张旭光先生做了题为“当代书法创作的思考”和“当代书法创作的思考”学术讲座，并与学员进行现场互动交流。两位老师的讲座开阔了学员的

艺术视野，得到大家的高度好评。讲座之后，两位老师分别示范创作了巨幅草书作品。

11月4日，中国书协草书委员会副主任刘文华先生做了题为“取法与应用——书法创作点评和示范”的书法学术讲座，

上海市书协主席丁申阳主持，刘文华对学员作品进行了细致的点评与分析。

篆刻培训班上，黑龙江省牡丹江市书协副主席韩冬，上海市书协顾问徐正谦，上海市书协副主席徐庆华不仅教授学员篆法、章法、刀法的普遍规律和具体技能，更引导大家在篆刻史、篆刻美学上提升修养，拓宽眼界，了解当前印坛创作态势。

此次培训主题集中，内容丰富，特色鲜明。各位老师凭借多年来积累的培训经验，毫无保留地做针对性指导和训练，使大家在书法篆刻创作上得到了提升。两天的培训，使学员们了解了新的理念、学习了新的技巧、明确了未来努力的方向，无论是对参加国展还是提升自己的书写水平都有极大的帮助。学员们表示将植根传统，求本溯源，转益多师，提高文学修养，创作出更多的优秀作品。

长三角优秀青年书法家精品邀请展

10月28日，由上海市书法家协会、江苏省书法家协会、浙江省书法家协会、安徽省书法家协会、苏州市文学艺术界联合会联合主办，苏州名城艺术馆、吴中区文化馆共同承办的“守正创新——长三角优秀青年书法家精品邀请展暨长三角书协发展苏州大讲堂”在江苏苏州举办。此次精品展特邀了沪苏浙皖“一市三省”青年书法新锐精品100件，其中上海书法作品25件。大讲堂由“四



地”各推荐、遴选出5篇优秀论文，共有20位学者研讨论道(5位论文作者来自上海)，探源各地文脉、审视当下审美、展望长三角书法的明天。笔墨随时代，文章担道义。

“长三角青年书法精英对话展”开幕

11月20日下午，“传承与创新——长三角青年书法精英对话展”在上海韩天衡美术馆开幕。



中国艺术研究院篆刻艺术院名誉院长、西泠印社社长

韩天衡，上海市文联副主席、上海市书法家协会主席丁申阳，上海市书协理事、上海市书协驻会副主席兼秘书长潘善助，中国书协理事、江苏省书协副主席王伟林等，以及近30位参展作者出席了展览开幕式和对话活动。上海韩天衡美术馆馆长顾工主持开幕仪式。本次展览以“传承与创新”为主题(韩天衡先生题写)。经江浙沪皖部分书法名家的提名，邀请了42位较有代表性的青年书法家，每人提供临、创作品共3件参展，以呈现展览主题。

展览作者分为“70年代书家”“80年代书家”两个板块，分别对应目前40-50岁、30-40岁的书家。“70年代书家”概念提出已近20年，这一批青年书家逐渐走到了中国书坛的前台。同样，“80年代书家”正在崛起，在他们身上，体现出更广阔的艺术视野，在他们身上，体现出更广阔的取法范围也可看出。

在对话环节，来自长三角地区的书法名家与参展作者分批登台。上海松江区书协主席彭峰、华东师范大学美术学院副教授顾琴、浙江省青年书协副主席丁万里、江苏省青年书协常务副秘书长冯锡担任四场对话活动的主持人。

翰墨名家抒写“人民城市”2020全国书法名家作品邀请展开幕

11月2日，由中共上海市杨浦区委宣传部、上海市书法家协会、杨浦区文化和旅游局、杨浦区文学艺术界联合会和杨浦投控(集团)有限公司联合举办的“人民城市人民建 人民城市为人民”全国书法名家作品邀请展暨“爱我中华 印记杨浦”上海市杨浦区书法篆刻精品展在杨浦滨江毛麻仓库开幕。上海市文联党组成员、专职副主席、秘书长沈文忠，杨浦区区委常委、宣传部部长刘东昌，杨浦区人民政府副区长王浩出席了开幕式。开幕式由杨浦区委宣传部副部长，区文化旅游局党组书记、局长，区文学艺术界

联合会主席杨茵茵主持。各街道分管领导、部分作者代表和杨浦区书法家协会会员代表等约120人出席了开幕式。

刘东昌代表杨浦区委区政府在开幕式上致辞。中国书法家协会副主席、中国书法家协会草书专业委员会主任刘洪彪和中国书法家协会理事、上海市书法家协会主席丁申阳在开幕式上的致辞也表达了上海市书法家协会、上海市书法家协会对这次展览的重视和学习践行“人民城市”理念的具体行动。由刘洪彪副主席开笔，陈海良、周志高、刘小晴、刘一闻、丁申阳、潘善助、张索等10位书法家

家现场挥毫，联合创作了一幅20米书法长卷。

本次展览邀请53位全国和上海市书法名家，联手杨浦区书法家协会参加过国展、市展的52位创作骨干，通过105幅作品聚焦上海建设新时代人民城市新使命，展现艺术家走进实践深处、关注市民生活，积极广泛传播“人民城市”重要理念。这次展览将



成为学思悟践“人民城市”重要理念的学习交流会和全国书法艺术交流展示的平台。

第七届“言子杯”国际学生书法大赛作品展开幕

11月17日下午，作为2020东方美谷艺术节的重要内容，“笔墨千秋 天下一家”第七届上海奉贤“言子杯”国际学生书法大赛作品展开幕式在上海市奉贤区图书馆隆重举行。上海市文联副主席、上海市书法家协会主席丁申阳，上海市书法家协会驻会副主席兼秘书长潘善助，上海市书法家协会副秘书长章宏伟，上海市书法家协会青少年书法工作委员会主任郑振华，奉贤区人大常委会副主任汪黎明，奉贤区人民政府副区长袁园出席开幕式。奉贤区文旅局、奉贤区教育局的相关负责同志参加了开幕式。

大赛由上海市书法家协会、上海市奉贤区人民政府、上海东方美谷艺术节组委会主办。大赛以“笔墨千秋 天下一家”为主题，这是对全球携手“抗疫”背景下“人类命运共同体”理念的生动注释，让“美美

与共”的世界情怀深入人心。大赛吸引了海内外大学、中学、小学书法爱好者的广泛关注和积极响应，共收到5413件投稿作品，创下办赛以来之最。最终评选出入选作品180件，优秀作品20件，提名作品20件，涵盖马来西亚、美国等国家和中国台湾地区，彰显了中国书法的巨大感召力和中国文化的强大凝聚力。

上海奉贤“言子杯”国际学生书法大赛已经走过七十个年头，推动青少年书法人才，队伍建设和青少年书法事业的繁荣发展始终是举办“言子杯”国际学生书法大赛不变的初心。主办方希望通过中外青少年学生书法艺术的深度交融，进一步推动书法事业的繁荣发展，深化“一带一路”民间文化交流，借此提升“东方美谷”城市品牌美誉度和南上海“贤美文化”的大众化、品质化、国际化水平。

第五届妇女书法展创作骨干培训举行



11月19日上午，为迎接上海市第五届妇女书法展，提高上海女书家的书法篆刻创作水平，由上海市书法家协会主办，上海市书法家协会妇女工作委员会等承办的“日见东方 海上芳华”上海市第五届妇女书法展创作骨干培训在杨浦区教育学院举行。上海市文联副主席、上海市书协主席

席丁申阳，上海市书协副主席徐庆华，上海市书法家协会驻会副主席兼秘书长潘善助，上海市书协副主席、上海市书协妇女工作委员会主任田文惠，上海市书协妇女工作委员会副主任胡卫平等全市16个区的130余名女性书法爱好者参加培训。活动由上海市书协副主席、上海市书协妇女工作委员会主任田文惠主持。

丁申阳、徐庆华、田文惠等老师结合自己多年的创作和评审经验，对到会书家带来的100余幅作品进行了细致的点评与分析。作品形式与书体面貌丰富，书法作品有篆书、隶书、行书、楷书，其中小字行草书居多。上海市书协驻会副主席兼秘书长潘善助做了“漫谈当代海上书法创作”学术讲座，对上海市当代书法创作进行了研究与分析。上海市书协妇女工作委员会副主任胡卫平作培训总结。

篆刻专业委员会书法篆刻作品展开幕



由上海市书法家协会主办、上海市书协篆刻专业委员会承办，上海朵云轩集团协办的“祥云篆艺——上海市书协篆刻专业委员会书法篆刻作品展”，于11月7日上午在海上百年艺苑——朵云轩之朵云艺术馆开幕。出席开幕式的有上海世纪出版集团副总裁、朵云轩集团总裁彭卫国，上海市文联副主席、上海市书法家协会主席丁申阳，上海市书法家协会顾问刘

萍主持。本次展览共展出篆刻专业委员会主任、副主任及委员徐庆华、黄连萍、张铭、张炜羽、李唯、吴铁群、夏宇、高申杰、唐吉慧、盛兰军等近期精心创作的书法、篆刻作品等。部分篆刻作品作放大处理，增强了展览视觉效果。此外本次展览还特别邀请了书协首席顾问韩天衡与顾问董行方、刘一闻、徐正谦、孔煜祖提供展品。

白蕉艺术馆开馆仪式系列活动举行

11月3日，金山区隆重举行“纪念白蕉诞辰113周年暨白蕉艺术馆开馆仪式系列活动”，吸引了社会各界的广泛关注。金山区委副书记信业东和上海市文联副主席、市书法家协会丁申阳共同为白蕉艺术馆揭牌。“白蕉艺术馆”馆名由中国文联副主席、中国书法家协会副主席陈振濂先生题写。2017年陈先生

曾来到金山，并带来“宗师白蕉”的讲座，给予白蕉艺术成就以极高的评价。

活动现场特邀丁申阳、刘一闻、乐震文、张弛、张索、张洁明、盛兰军7位书画名家集体创作长达11.3米的书画长卷。长卷创作秉承历史上南社文人的雅集传统，以名家联袂创作的方式向白蕉先生致敬。

简讯五则

●10月26日下午，由杨浦区文学艺术界联合会作为主办单位，杨浦区图书馆、杨浦画院作为承办单位的“胡卫平《净墨·胡卫平书画艺术》新书分享会暨‘胡卫平：怎样欣赏书法艺术’专题讲座”假座杨浦图书馆二楼影视厅举行。在新书分享会上，胡卫平结合自身学习书法的体会和经验，从书法的演变和历程，历代书法家、如何学习书法、以及书法在现实生活中的应用等多个方面进行了生动的演讲。

●10月28日下午，松江区书法家协会第十二届四次主席团(扩大)会议在董其昌书画艺术博物馆召开，会议由副主席兼秘书长方存双主持。会议首先由副秘书长谢贵民主持学习习近平总书记9月22日《在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的讲话》重要讲话精神。副主席兼秘书长方存双汇报松江区书法家协会近期工作。各专业委员会主任就2020年度前阶段开展的相关工作进行了总结。彭峰主席对松江区书法家协会下阶段工作相关事宜做了详细的部署和说明。

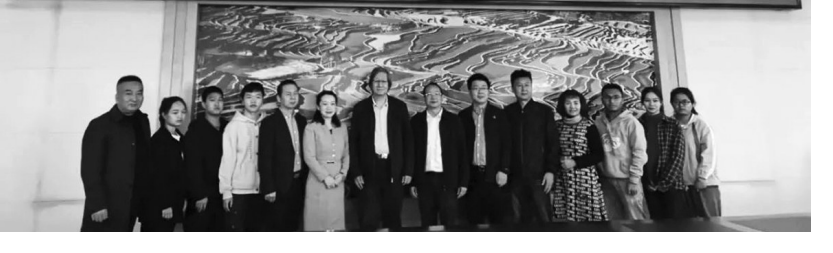
●11月1日，上海外国语大学国际文化交流中心教授、上海书协会员杨建文回到了浙江义乌家乡，举办“绣湖的书声”主题书法作品展，助力义乌市传统文化振兴。上海书协名誉主席周

志高、义乌市副市长路小俊、中国美院原副院长高法根、浙江书协顾问李章庸等出席。杨建文将西方绘画艺术思维融于中国书法创造实践，创建了二维平面立体表现、平面特异构成和文字一体特质构建的现代书法理念。《涌海寄沫——杨建文诗集》(汉德双语)近日由上海外语教育出版社出版。

●11月14日，由浦东新区文学艺术界联合会、浦东新区文化技术指导中心主办的“雄深雅健——林建国书法作品展”在上海文艺会堂开幕。此次展览共展出林建国近三年作品150幅，真草隶行四体皆备，展现了林建国三十年来临池不辍的传统功底。

●11月14日，由中央书画频道和四川蓬溪县县委县政府及乡贤书法家、中国国家画院书法院原院长曾来德先生的国家画院等单位联合主办的“中国书法·蓬溪雅集”大型首届书法主题文艺晚会于县城中心广场举行。刘洪彪、申万胜、周志高等30位全国各地书法名家现场挥毫，气氛十分热烈。次日，上海书协名誉主席周志高一行在参观完蓬溪中国书法院、书法湿地公园、书法雕塑园等社会文化实体建设后，又见全城主要马路两旁都是五彩刀旗宣传文化部二十年命名书法五次嘉奖的全国唯一县级中国书法之乡，满街“中国书法·蓬溪雅集”迎风飘扬的彩旗和标语令人兴奋，周志高有感而发，在四尺宣纸上挥毫写下“墨润蓬溪”四个大字赠送给县委县政府。

刘小晴再赴云南红河扶贫



10月底，上海书协顾问刘小晴在其工作室协助下再次奔赴云南省红河州，又一次踏上了总行程一万二千里的扶贫之路。

刘小晴在徐宏斌的陪同下，先后来到了红河州府，亦即西南联大旧址所在地蒙自市，哈尼梯田所在的元阳县，以及文献名邦石屏县。其中，在前往元阳县深

度贫困的中巧小学时遇到山路塌方，车辆无法通行。刘小晴老师二话没说，徒步前行。在红河的一周，刘小晴老师除了再次捐款帮助助学，还继续为当地书写了大量书法作品。值得一提的是，刘小晴老师一年来书写的不少书法作品，已经成为红河州当地的文化标识，成为献名邦石屏县。其中，在前往元阳县深

“潘伯鹰、许宝驹师生书法艺术展”开幕

近日，“潘伯鹰、许宝驹师生书法艺术展”在福州路429号上海笔墨博物馆展出，展期自10月30日至12月13日。

潘伯鹰(1904-1966)，安徽怀宁(今属安庆市)人，1961年在新成立的上海中国书法篆刻研究会(上海书协前身)任副主任委员，首任秘书长。潘伯鹰唯一入室弟子许宝驹，1930年生于上海，曾任上海市书法家协会主席团成员，许宝驹师书行草精劲平和、雅秀神逸。

本次展品和诸多书法作品、未刊文稿、书信等，有首次公开的潘伯鹰《赠彭鹤仁弟诗》、谢稚柳《故人潘伯鹰赠许宝驹同志诗》二件，其他如潘伯鹰《劫曲翁笔乘》、《观古记余》及《象归牧逸》手稿、《陈仲甫先生诗稿真迹跋》册页、《钱君匋、刘小晴、林曦明、许宝驹、吴建贤、方传鑫等题跋》手卷等，还有记实《上海文物保管会》小楷镜片，章士钊致殷德贞信札，潘伯鹰致曹聚仁、吕贞白信札等，皆难得一见。

“杨维桢杯”全国书法名家作品邀请展开幕

11月10日，由上海市书法家协会、中共上海市金山区委宣传部主办的“杨维桢杯”全国书法名家作品邀请展在亭林镇社区党群服务中心展示厅开幕。作品内容围绕“品铁崖墨香，传江南文渊”主题，讲好历史人文故事，弘扬本土文化。

上海市文联副主席、上海市书法家协会主席丁申阳，上海市书法家协会名誉主席周志高，上海市书法家协会副主席张伟生、宣家鑫、晁玉奎、潘善助(驻会)、张索、田文惠、张卫东，上海市书法家协会副秘书长章宏伟等出席活动。

活动当天，金山区委常委、宣传部部长时建英，上海市书法家协会名誉主席周志高为“铁崖公园”开园。“铁崖公园”是亭林镇依托古镇的保护性开发项目。其间，亭林镇还将在社区党群服务中心、铁崖公园展出全国书法名家创作的杨维桢文学作品、咏赞杨维桢的诗作等七十余幅，展现出全国书法名家深厚的艺术功底。此外，本次活动还邀请了高校专家学者、全国书法名家、浙江绍兴诸暨地方单位和金山区相关单位负责人，围绕杨维桢的书法及文学成就开展对话研讨，并正式发布华东师范大学江南文化研究院亭林基地项目。