

上海书协举行二〇二〇年度表彰大会 上海书协举办二〇二〇年度新会员入会仪式 二〇二〇年度上海书协书法篆刻考级圆满完成 请柬 收会费通知 『嘉定新城杯』上海市老年书法展征稿启事 上海市第十届篆隶书法展 获奖、入展名单 二、三版中缝

# 上海书协通讯

内部通讯 第二百五十三期 本期四版 2021年5月20日 内部资料 免费交流 准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

## 上海书协举行2020年度表彰大会



5月17日下午，上海市书法家协会2020年度表彰大会在市文联文艺大厅举行。会议由中国书协副主席、上海书协驻会副主席、秘书长潘善助主持。会上，潘善助宣读第七届中国书法兰亭奖上海获奖人入选作者颁奖词和2020年度先进集体、先进个人表彰决定。

上海市文联副主席、上海书协主席丁申阳为兰亭奖获奖人入选作者献花。上海书协顾问孙慰祖、上海书协副主席张伟生、李静、晁玉奎、田文惠、张卫东，上海书协副秘书长章宏伟为先进集体和先进个人颁奖。上海书协驻会副主席、秘书长潘善助主持。会上，潘善助宣读第七届中国书法兰亭奖上海获奖人入选作者颁奖词和2020年度先进集体、先进个人表彰决定。他表示，今后协会还将继续探索品牌活动对书法教育的辐射影响，致力于组织更为专业性的创作培训，进一步提高办会质量。杨勇作为兰亭奖入选作者代表发言。他感谢上海书协为申报兰亭奖所作的细致工作，同时感恩在《书法》杂志工作所给予的学术训练。他认为，作为青年书法家，应当担负起时代赋予的使命，应当沉淀下来，志存高远。他表示，将把荣誉当作继续努力的动力和鞭策，同时愿作引玉之砖，希望越来越多的学者关注当代书法创作、展览与批评。上海市文联副主席、上海书协主席丁申阳致辞。他指出，过去一年，上海书协

## 上海西泠印社社员暨上海书协篆刻委员会委员书画篆刻作品展开幕



5月7日下午，由西泠印社、上海市书法家协会主办，上海市书法家协会篆刻专业委员会、中国印学博物馆承办的“海上印象——上海西泠印社社员暨上海书协篆刻委员会书画篆刻作品展”在美丽的西子湖畔孤山西泠印社隆重开幕。开幕式由西泠印社党委副书记、常务副秘书长、社委会副主任王宏伟主持。中国文联副主席、西泠印社社长兼秘书长陈振濂对本次展览的作品与西泠印社自创社以来上海地区的社员在历史上起到的推动作用，以及在篆刻创作与学术研究方面所取得的丰硕成果给予充分肯定。上海市文联副主席、上海书协主席丁申阳表示，目前，上海老一辈篆刻家队伍实力雄厚，为我们留下了丰厚的家底，但由于社会与个人自身等各方面原因，上海地区中青年篆刻者，不论是在参与的人数或作品面貌等方面，出现滑坡。本次展览作者中，西泠印社社员40位，篆刻委员8位，平均年龄61岁，明显偏大，希望通过本次展览，认真研究上海篆刻现状，对于进一步营造上海印坛良好氛围，发现、扶持和培养篆刻人才，发挥积极的作用。上海市文联副主席、西泠印社社长兼秘书长陈振濂、西泠印社社长童衍方共同主持。最后陈振濂、童衍方、丁申阳，以及上海书协篆刻专业委员会副主任黄连萍，上海书协篆刻专业委员会副主任张炜羽，以及本次展览的四十余位作者。

## 上海书协举办2020年度新会员入会仪式

5月17日下午，上海书协2020年度新会员入会仪式在市文联文艺大厅举行。仪式上，上海书协副秘书长章宏伟主持。会上，他宣读了《关于接收方振玉等77名同志为上海市书法家协会新会员的决定》。上海书协顾问孙慰祖、上海书协主席丁申阳，副主席张伟生、李静、晁玉奎、潘善助、田文惠、张卫东为新入会的会员颁发会员证。

上海博物馆研究员陶陶之代表新会员发言，他回忆了上海博物馆跟上海书协的因缘，本着讨教、提高的初心，他申请加入上海书协，希望在领导和前辈会员教导辅助之下，努力向老一辈书协先驱者学习靠拢，不骄不躁，谦虚谨慎，与人为善，继续学好金石书法业务，为文博事业与书协的良性合作互动，继续发挥好桥梁纽带作用。上海市文联副主席、上海书协主席丁申阳讲话，他代表上海书协对新会员加入书协大家庭，希望大家把入会当做起点，而非终点，要活到老，学到老，坚持书法“日课”，努力精进艺术；希望大家讲道德、讲团结，要尊老爱幼，老书家和年轻会员互相学习，共同进步，推动上海书法事业取得新的突破。会上，新会员观看了上海书协内部交



上海市文联副主席、上海书协主席丁申阳讲话，他代表上海书协对新会员加入书协大家庭，希望大家把入会当做起点，而非终点，要活到老，学到老，坚持书法“日课”，努力精进艺术；希望大家讲道德、讲团结，要尊老爱幼，老书家和年轻会员互相学习，共同进步，推动上海书法事业取得新的突破。

## 2020年度上海书协书法篆刻考级圆满完成

上海书协于2005年开始面向全市开展书法篆刻考级工作。十六年来，在上海市文旅局、上海市文联的监督指导下，在上海市书协领导班子的集体领导下，在各大考点的大力支持下，尤其是2019年上海市书协委托考级具体事务给上海市文联艺术考级服务中心以后，考级工作的各项制度和程序不断完善，得到了考生及家长的交口称赞。由于突发的新冠疫情，2020年度上海书协书法篆刻考级（以下简称书法考级）推迟进行，并根据实际情况分为两批。其中第一批：少儿（1-7级）原本于2021年1月23日-27日举

行，因黄浦区辖区内某小区突发疫情，延期至5月3日-5日开考，第二批：少儿（8-9级）、成人软笔（5-9级）、硬笔、篆刻于3月27-28日正常开考。此次书法考级，不设主考场，35个外考场分散在全市16个区，确保了每一个区至少有一个考点。

2020年度上海市书法篆刻等级考试已经圆满结束，接下来考官们将对所有试卷进行评分，请考生耐心等待，我们将按照《考级指南》上的时间安排，发放证书。最新动态，将第一时间在上海书协订阅号发布，请大家持续关注。

## “高二适书风及师法承传研究展”开幕

“崇尚出新——高二适书风及师法承传研究展”于2021年5月18日在上海韩天衡美术馆隆重开幕。苏、沪两地相关领导、著名书法家、文博专家、学者等一百多人参加展览开幕式。南京财经大学党委副书记潘亚先生代表主办方首先致辞；江苏省书协副主席仇高驰先生代表江苏省书协表示了祝贺，上海书协首席顾问、西泠印社社长韩天衡先生在发言中回忆了与高老交往的经历，上海市文联副主席、上海市书协主席丁申阳先生则代表上海市书协表达了对策展单位的感谢与祝贺，中宣部原副部长、大型纪录片《百年巨匠》总顾问龚心瀚先生祝贺展览开幕，并宣布将正式筹拍《百年巨匠——高二适篇》。

为主题的研讨会上，萧先生评论高老自用印“草圣平生”的自信来源于对章草等传统书学的融会贯通；上海市书协名誉主席周志高先生则回忆了60年代看到高老《兰亭论辩》文章后的钦佩，认为高老的文士风骨是当时文坛第一。随后，中国书协副主席、上海市书协副主席兼秘书长潘善助，江苏省书协顾问、南京艺术学院教授徐利明，上海市书协副主席张卫东，高老弟子徐纯原、庄希祖、桑作锴等分别就高二适先生的书法成就、历史地位、个人学养、文化担当、文士风骨和师法承传等方面发表意见并给予了高度的评价，同时对进一步开展高二适研究提出了宝贵的建议。

由上海市文联、上海市委党史研究室、杨浦区区委、杨浦区政府共同主办的“曙光——红色上海·庆祝中国共产党成立100周年主题艺术作品展”于近日在杨浦滨江毛麻仓库揭开帷幕。开幕式上，主办方领导致辞并与策展人共同启动开幕装置。展览以党的创建与早期斗争为切入点，综合美术、书法、摄影、民间文艺、文创装置等多种艺术样式，全方位展现红色上海的百年风貌。展览所展出的100组/件作品，汇聚了252位艺术家的388件作品，除历史档案照片和实物外，所有作品均为原创。本次展览名“曙光”二字由上海书协主席丁申阳创作，五大版块标题由上海书协顾问王伟平书写。此外，各大板块题头的金句、伟人语录、革命家书、红色诗词等均由上海中青年书法家创作书写，书法艺术的表现形式勾勒出了风雨年代革命志士不屈不挠的革命精神和爱国情怀。

## 童衍方艺术馆新馆开馆

5月16日，在宁海县前童古镇童衍方艺术馆新馆内，“尺木艺光”来楚生、唐云、童衍方金石书画展给参观者带来了一场艺术的盛宴。为即将开幕的第十九届徐霞客开游节造势。据介绍，童衍方艺术馆于2014年5月15日在童衍方先生宅“群峰笋笏”修建开馆，近年来，童衍方艺术馆凭借其优质的藏品资源，积极发挥艺术教育功能，不仅成为了前童古镇标志性的文化景观，更为古镇文化及宁海的文化旅游发展注入了艺术儒雅的元素。此次在新馆展出了来楚生先生23件金石书画作品、唐云先生14件金石书画作品、童衍方先生80件金石书画作品。童衍方先生将近期潜心创作的艺术精品105件，如数捐赠给艺术馆，使艺术馆的馆藏作品在原有的基础上不断充实，增强宁海的文化底蕴。

## 周志高作品捐赠家乡

创作，6尺整纸有8幅）巡展结束后将全部捐赠给家乡。此外，这次又带来新写的并装裱好的《千秋峻笔》是为兴化施耐庵创作《水浒传》处纪念石壁刻石用的，图为兴化市委常委宣传部长刘春龙（右二）和施耐庵文化园负责人王勇书记（左一）接受捐赠作品时留影。又讯 由中国民用航空管理总局主办并发布的“当代名家周志高作品首都机场展”近日在首都国际机场五块大屏同步滚动播出，为日流量达35.5万旅客的首都机场增添了丰富的艺术气息。4月28日由兴化市博物馆巡展至泰州市美术馆的“二高”书画联展上，周志高表示展出的三十余幅作品（近半年

### 简讯五则

●4月29日，由上海市书法家协会主办，上海书协篆刻专业委员会、上海市青年书协协会承办，韩天衡美术馆协办的2021春季上海青年篆刻专场培训在韩天衡美术馆举行，近五十位青年篆刻学人参观了“心心相印——中国印文化大展”。上海市书法家协会首席顾问、西泠印社社长韩天衡先生来到会场，和年轻的篆刻学人亲切会见并合影留念。上海市书法家协会篆刻专业委员会副主任兼秘书长、西泠印社理事张炜羽，韩天衡美术馆艺术总监、韩天衡文化艺术基金会副秘书长韩回之、上海浦东篆刻创作研究会会长、西泠印社社员张逸骏，上海市青年书协协会篆刻专业委员会导师、西泠印社社员李昊，上海市青年书

希古”的自觉，又有博取众长独立再造的当代视野。●5月14日，黄浦区书协召开2021年主席团会议，黄浦区书协主席张伟毅主持，区书协常务副主席、秘书长吕颂宽，常务副主席杨建臣，副主席周思言、吴承斌、许思豪、郑继波、张屏山、陈明等出席了会议。黄浦区是中共一大会议所在地，区书协紧紧围绕庆祝建党100周年重点活动的开展，回顾和通报今年以来区书协的2020年度重点活动安排。●由海上小刀会主办、艺苑真赏社承办的“真放——张铭篆刻作品观摩展”于5月16日上午在艺苑真赏社开幕。这是张铭从事篆刻艺术创作近三十多年首次举办个人展。此次观摩展共展出作品135件，包括原石65件，以及制作的封泥50多件、13件摹古作品。除了一部份是

以前创作的，大部分是近期创作或以前没有发表的作品，比较全面地展示了张铭篆刻作品崇尚真率、追求放逸，在激情和质朴中表现自己的笔情刀趣，及其唯拙、唯拙、唯真的审美取向。●5月19日下午，上海市“书法家进校园”活动在青浦区毓秀学校举行。上海市语言文字工作委员会办公室、上海书协青少年工作委员会、青浦区教育局及区团委办、上海教育报刊社等单位的领导和嘉宾，还有来自青浦区兄弟学校教师，共一百多人出席活动。本次活动内容丰富，有书法家为该校二百多名学生做“感受书法”艺术讲座，有“童心向党 墨颂百年”上海市毓秀学校书法教育成果展，有书法名家和100名学生创作书画百米长卷献礼百年华诞，还安排了“毓秀学校书法教育经验交流暨青少年书法教育研讨会”。

**请柬**  
422号)举行“王宽鹏师生书法展”开幕式。敬请拨冗光临!  
兹定于2021年6月5日上午10:30分在朵云轩四楼画廊(南京路  
指导单位:上海市书法家协会  
展期:2021年6月5日至7日

**收会费通知**  
上海市书法家协会会员:  
2021年上海市书法家协会微信公众号会费缴纳通将于5月21日起正式开启,缴费开通时间为5月21日-6月30日。  
上海市书法家协会  
2021年5月



敬请  
关注  
上海市  
书  
法  
协  
会  
微  
信  
公  
众  
号